

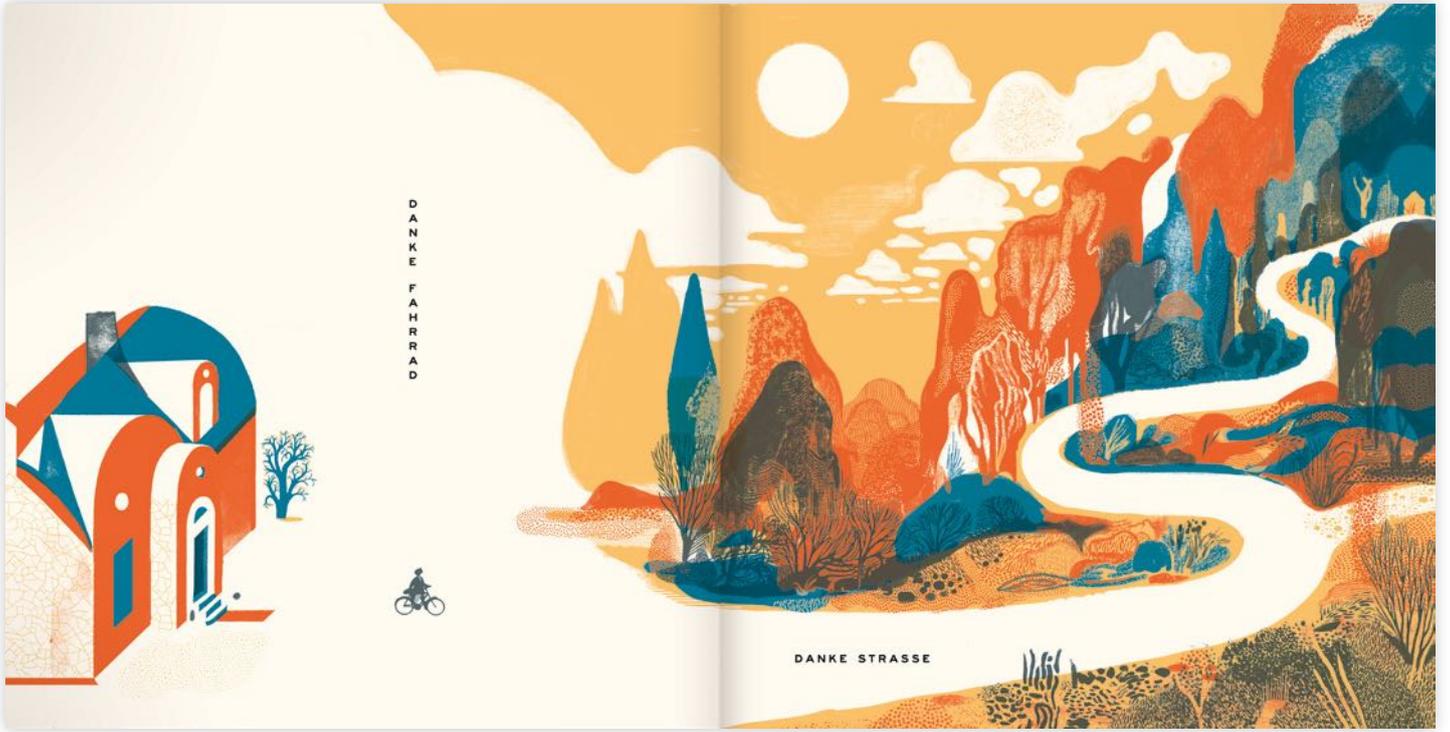


ROTOPOL

HERBST
2024

KINDERBÜCHER
COMICS &
NON-BOOK





DANKE

Icinori

Mit den ersten Sonnenstrahlen wachen wir im Haus eines Abenteurers auf. Wir stehen gemeinsam auf, kleiden uns an, frühstücken und packen unsere Siebensachen, denn wir begeben uns auf eine Reise: Wir schwingen uns auf ein Fahrrad, nehmen einen Bus und gleiten mit einem Flugzeug durch die Wolken. Wir sinken auf den Meeresgrund und betreten einen Dschungel, begegnen wilden Tieren, erforschen Höhlen und Paläste, wandern durch die Berge und lüften ein Geheimnis.

„Danke Wecker, danke Schuhe, danke Kieselstein, danke Horizont...“ Das Duo Icinori interpretiert das Prinzip des Wortbilderbuchs neu, indem es auf jeder Seite einem Objekt aus unserem Alltag dankt, das durch unsere Gewohnheit unsichtbar geworden ist. Ein Element führt zum nächsten und so entsteht nach und nach eine spannende Geschichte mit dramatischen und wunderbaren Ereignissen.

- *Ein Wortbilderbuch, das sich in eine Abenteuer-geschichte verwandelt!*
- *Die vielschichtigen Zeichnungen des international bekannten Duos laden dazu ein, der Welt mit einem neuen Blick zu begegnen*
- *Eine fantastische Lesereise für Jung und Alt*



Erscheint im September 2024

Hardcover
176 Seiten, 22 x 22 cm
vierfarbig mit Sonderfarben
ISBN 978-3-96451-055-6
€ 26,00 (D) / 26,70 (A)

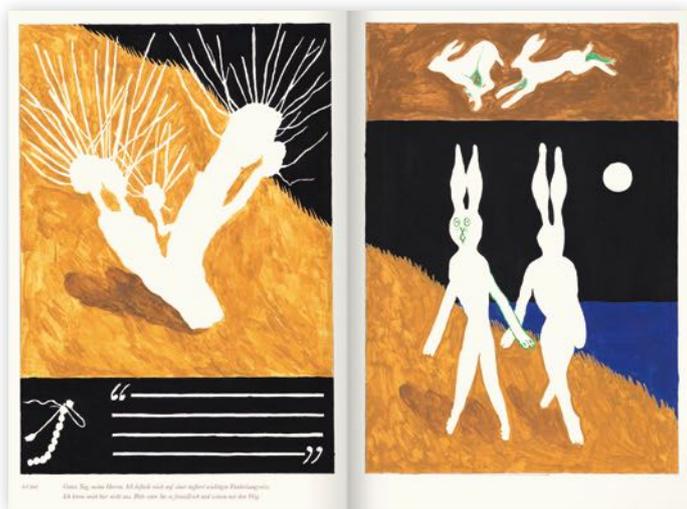


Lesealter: 3+



ICINORI

Icinori ist ein französisches Duo, das aus Mayumi Otero und Raphael Urwiller besteht. Gemeinsam arbeiten sie als Autor*innen, Zeichner*innen, bildende Künstler*innen und Verleger*innen und engagieren sich in verschiedensten Projekten, die Illustration, Grafikdesign, Ausstellungen, Verlagswesen und Unterricht umfassen. Gemeinsam haben sie mehrere Kunst- und Kinderbücher veröffentlicht, die unter anderem mit einer Honorary Mention des Bologna Ragazzi Award und dem Prix Libbylit Bruxelles ausgezeichnet wurden. Zu ihren Auftraggeber*innen zählen Le Monde, New York Times, Canal + und Wired. Icinori leben und arbeiten in Orleans (Frankreich).



„Jedes Bild ist ein Ausschnitt und wird von einem Rand begrenzt, der natürlich nie ohne Bedeutung ist. In Was drängst Du denn so wunderbar, mein Herz? arbeite ich mit Bildrahmen (Panels), um bewusst zu fragmentieren. Nicht so sehr im Sinne der Zerstückelung eines Ganzen, sondern vielmehr, um eine Dramaturgie zu erschaffen.

Durch Zertrennen und Zusammenfügen komponiere ich mit mehreren Bildern nebeneinander. Die Erzählweise in Panels erzeugt gleichzeitig Pausen und Bewegungen – von einem Moment zum nächsten – und kann so ästhetisch zur Erforschung von Emotionen und Kontrasten verwendet werden.“

Kaja Meyer

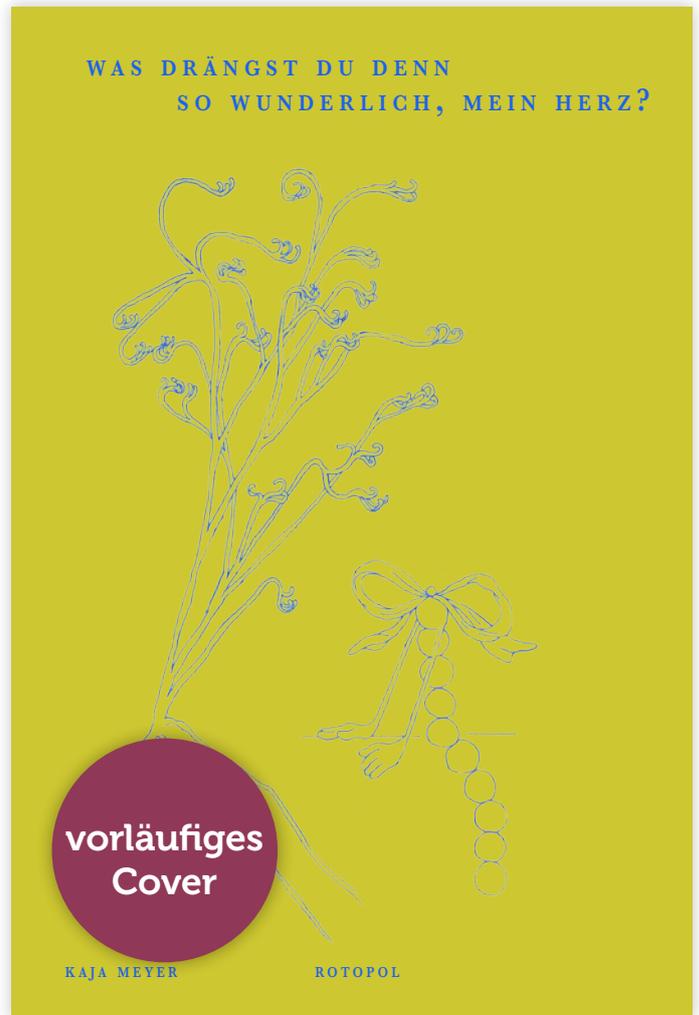
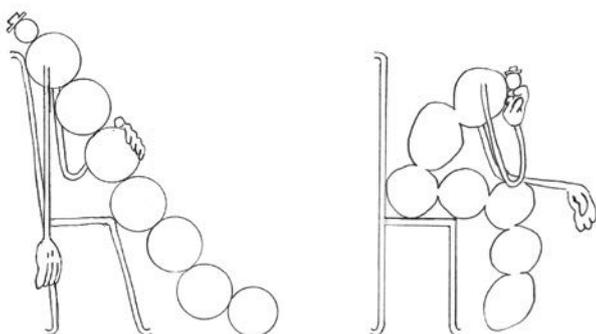
WAS DRÄNGST DU DENN SO WUNDERLICH, MEIN HERZ?

Kaja Meyer

Kaja Meyers Buchdebüt beginnt leise und fast unscheinbar: Die Hauptfigur Wurm frühstückt in seinem Speiseaal, während vor seinem Fenster der neue Tag anbricht. Doch innerlich plagt ihn ein namenloser Schmerz, auf den selbst der Himmel keine Antwort weiß. So bricht Wurm auf zu einer Reise, die mehr Fragen als Gewissheiten, mehr Unschärfe als Klarheit bringen wird.

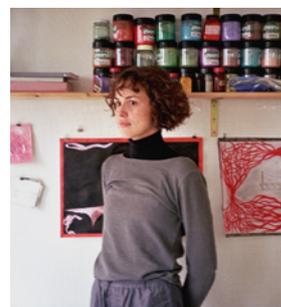
Inspiziert von dem Wurm, der in Franz Schuberts Liederzyklus „Winterreise“ von 1827 kurz als Symbol des Leidens Erwähnung findet, erforscht Kaja Meyer Gefühlslandschaften, die nicht greifbar, aber grafisch gestaltbar sind. Mit stilistischer Vielfalt und atmosphärischer Abstraktion findet „Was drängst Du denn so wunderbar mein Herz?“ Bilder im Angesicht existenzieller Ungewissheit, die wie Kulissen eines Theaterstücks vorbeiziehen und zugleich zum Eintauchen einladen.

- *Ausdrucksstarkes Buchdebüt, das die Grenzen zwischen Comic, Illustration und abstrakter Kunst gekonnt zum Schmelzen bringt*
- *Eine beharrliche und skurrile Erkundung des Unbekannten*
- *Die narrativen Fragmente des dichten Werks verweben sich zu einer vielschichtigen Erzählung, die lange nachhallt*
- *Grafische Poesie mit kulturhistorischen Bezügen von Franz Schubert bis Tove Jansson*



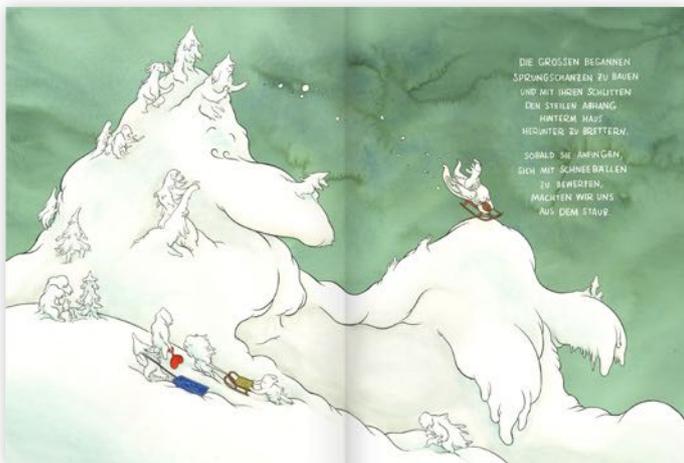
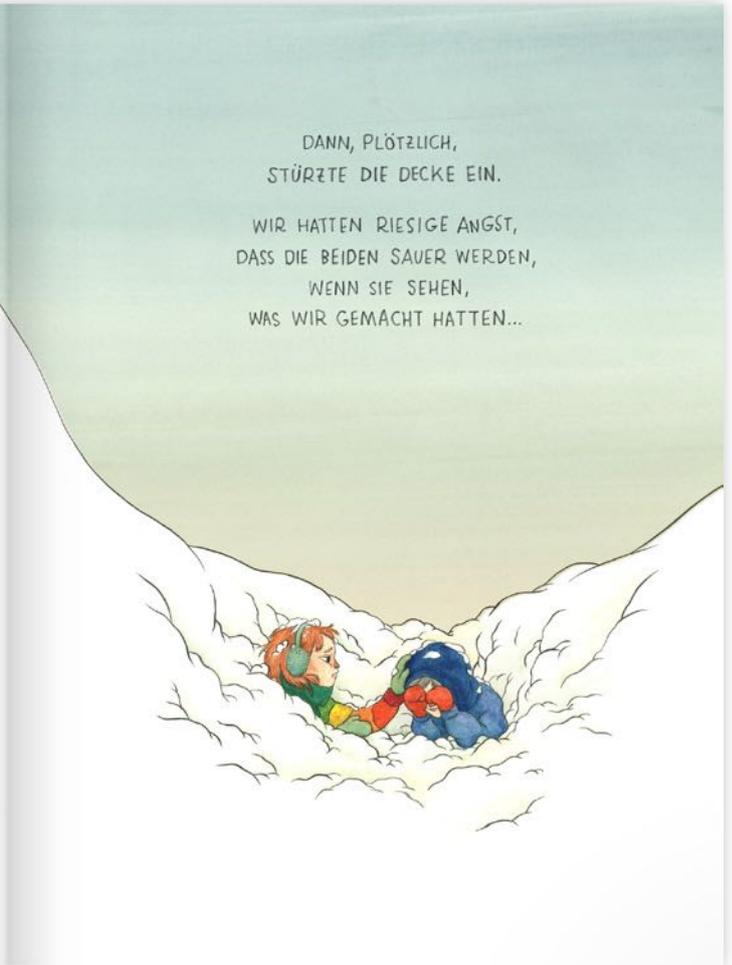
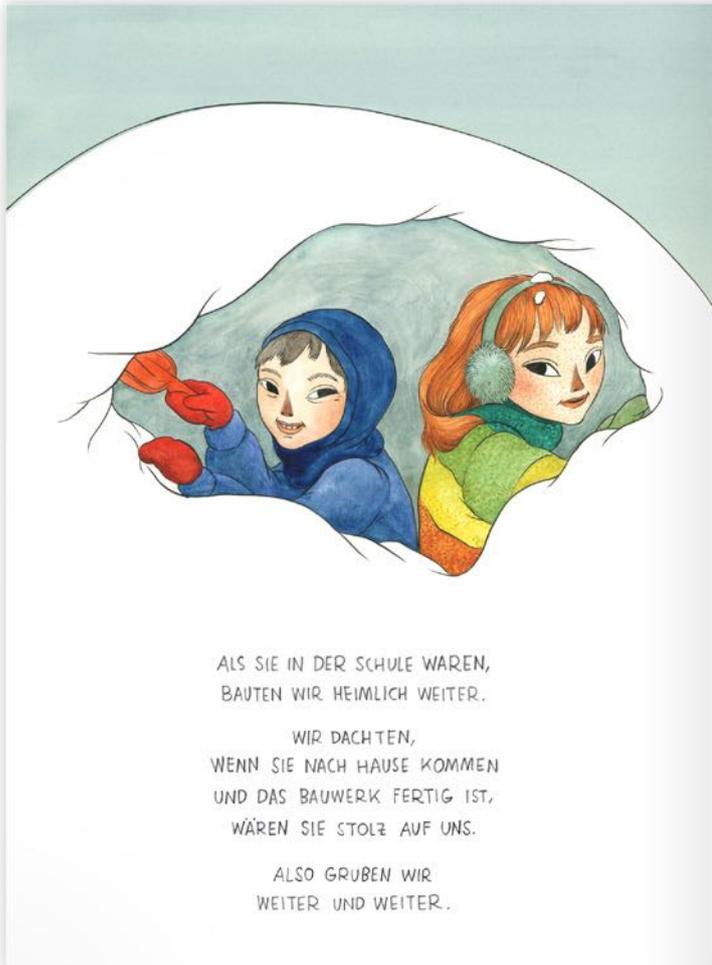
Erscheint im Oktober 2024

Hardcover
80 Seiten, 19 x 29 cm
Farbe
ISBN 978-3-96451-053-2
ca. € 22,00 (D) / 22,60 (A)



KAJA MEYER

Kaja Meyer wurde 1994 in Dänemark geboren. Nach dem Abschluss ihres Bachelorstudiums an der Kolding Designskole (DK) studierte sie Comic und grafisches Erzählen bei Anke Feuchtenberger an der Hochschule für Angewandte Kunst (HAW) in Hamburg. Nach einer Vielzahl von kleineren Veröffentlichungen in Magazinen, im Selbstverlag und im Rahmen von Ausstellungen schloss Kaja Meyer ihr Masterstudium mit dem Buchprojekt „Was drängst Du denn so wunderbar, Mein Herz?“ ab, das im Herbst bei Rotopol erscheinen wird.



„Bei der Arbeit an meinen Büchern schöpfe ich viel aus der Vorstellungswelt meiner Kindheit. Für Schnee habe ich mich besonders an die Winter erinnert. Es bereitet mir Freude, die Welt aus Kinderaugen abzubilden: das Aufgreifen von phantastischen Elementen, die sich in Schneefiguren manifestieren, oder auch die eigensinnige Wahrnehmung von Proportionen.“

moki

SCHNEE

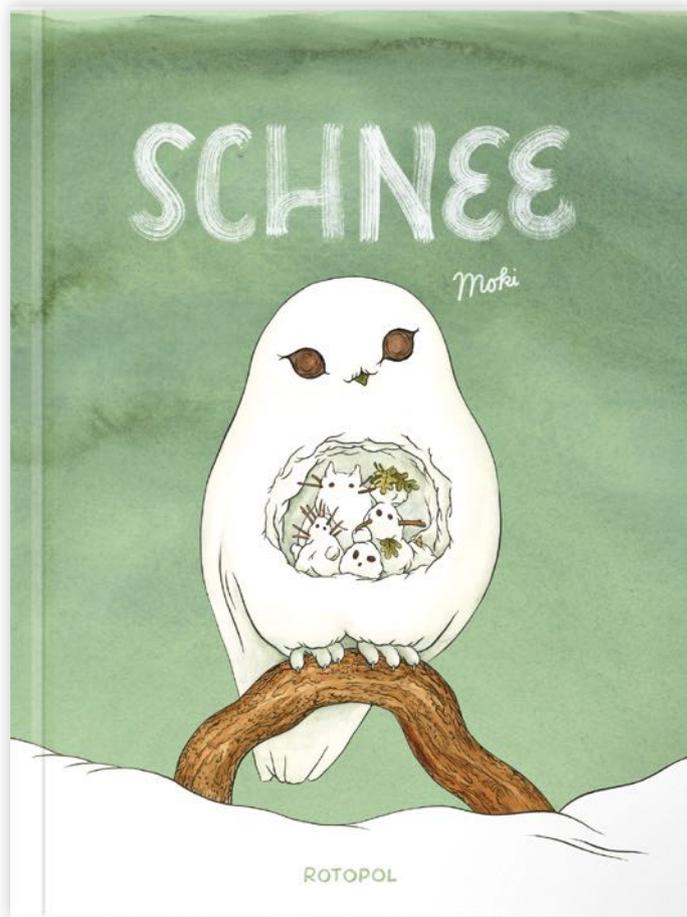
moki

Mit ihrem neusten Werk „Schnee“ nimmt uns moki mit in die weiß verhüllten Landschaften ihrer Kindheit. Im Zentrum der Erinnerungen steht die unbändige Begeisterung für den damals allgegenwärtigen Schnee und das Spielen mit den Geschwistern im Freien. Beim gemeinsamen Bauen von Schneeburgen, dem Schlittensfahren und der Suche nach Eiszapfen vergeht die Zeit so schnell, dass die Kinder erst abends in der anbrechenden Dunkelheit nach Hause kommen.

Mit faszinierenden Zeichnungen, in denen sich Eiskristalle zu fantastischen Wesen verdichten, fängt moki prägende Erlebnisse ihrer Kindheit ein. Die ausdrucksstarken Illustrationen geben kindlicher Vorstellungskraft Raum und machen Lust auf das Eintauchen in die Geschichte. Zugleich gibt „Schnee“ einen Einblick in eine Erfahrungswelt, die vielerorts selten geworden ist.

- *Eine einladende und poetische Geschichte über die Geheimnisse des Schnees*
- *Das Buch weckt Neugierde auf die Natur sowie ihre vielfältigen Bewohner*innen und bietet einen Anlass, um über die Veränderungen der Umwelt ins Gespräch zu kommen*
- *Eine autobiographische Erzählung der vielseitigen Berliner Künstlerin über die Winter ihrer Kindheit im Sauerland*

„ICH WACHE AUF. ALLES IST WEISS.
DER ERSTE SCHNEE DES JAHRES.
EINE VERLOCKUNG. EINE VERHEISSUNG.“



Erscheint im Oktober 2024

Hardcover
32 Seiten, 17 x 24 cm
Farbe
ISBN 978-3-96451-054-9
ca. € 15,00 (D) / 15,50 (A)

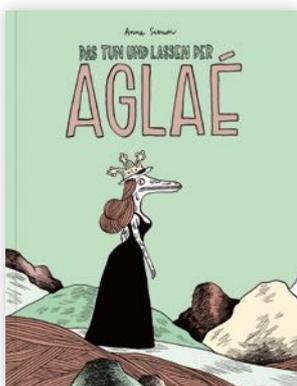


Lesealter: 3+



MOKI

Moki wurde 1982 in Brilon geboren. An diesem Tag schneite es. In ihrem künstlerischen Schaffen lässt sie Malerei und grafisches Erzählen zusammenfließen. Moki studierte Freie Kunst an der Hamburger Hochschule für Bildende Künste und ihre Gemälde und multimedialen Arbeiten werden in Galerien und im Rahmen von Ausstellungen auf der ganzen Welt gezeigt. Unter ihren Publikationen finden sich Kunstbücher und Comics, darunter regelmäßige Beiträge für Anthologien wie „Spring“. Ihre Comics, von denen viele in fantastisch-surrealen Landschaften spielen, nutzen oft ungewöhnliche Erzählmittel, darunter die Auflösung klassischer Panelformate und Seitenbegrenzungen. „Schnee“ ist ihr erstes Bilderbuch für Kinder. moki lebt und arbeitet in Berlin.



DAS TUN UND LASSEN DER AGLAÉ
Anne Simon
Klappenbroschur
120 Seiten, 17 x 21,5 cm, s/w
ISBN 978-3-940304-89-6
€ 17,00 (D) / 17,50 (A)



DIE KAISERIN CIXTITE
Anne Simon
Klappenbroschur
80 Seiten, 17 x 22 cm, Farbe
ISBN 978-3-940304-96-4
€ 18,00 (D) / 18,50 (A)



GOUSSE & GIGOT

Anne Simon

aus dem Französischen von Irène Bluche

Der neue Band der Erzählungen von Marylène handelt vom Schicksal zweier ungleicher Halbschwestern: Die Ältere, Gigot, ist klein und ängstlich; die Jüngere, Gousse, schlank und tollkühn. Füreinander sind sie unentbehrlich und so kann nichts und niemand Gousse und Gigot trennen. Als Töchter des abscheulichen Tyrannen Victor von Krantz in einer Schlangengrube aufgewachsen und nach der Ermordung ihres Vaters von der Gesellschaft verstoßen, beginnen sie ein Leben auf Wanderschaft. Bei ihrer Suche nach einem sicheren Zuhause werden die beiden immer wieder zum Spielball der Mächtigen des Landes Marylène. Doch sind die Halbschwestern bei weitem nicht wehrlos.

Anne Simon webt weiter an ihrem großen Comic-Epos. Als Spin-Off der Marylène-Saga funktioniert „Gousse & Gigot“ wunderbar als Einzelband und weckt Neugierde auf die weiteren Titel.

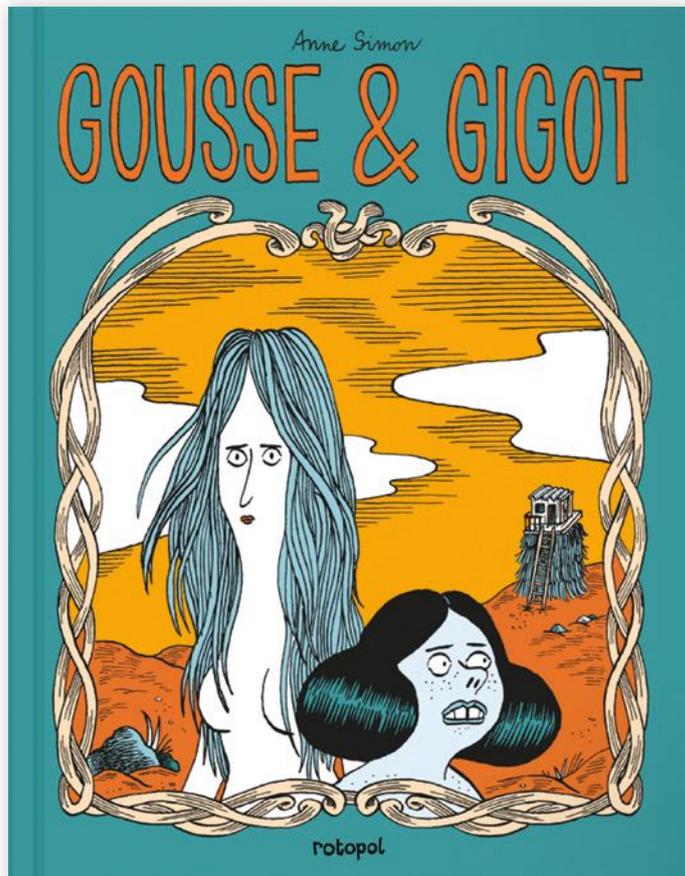
- *Ein modernes Epos über das erbarmungslose Verhältnis von Macht und Freiheit*
- *Düster-humorvolle Verknüpfung von Literatur, Popkultur und Weltgeschichte*
- *Clever erzählte feministische Fabel in detailreichen Zeichnungen*

Aktionspaket „Reise in das Land Marylène“
10 Bücher mit 45% Rabatt und RR
4 Exemplare „Gousse & Gigot“ plus
je 2 Exemplare der ersten drei Bände der Saga



BORIS, DAS KARTOFFELKIND

Anne Simon
Klappenbroschur
164 Seiten, 17 x 22 cm
schwarz/weiß
ISBN 978-3-96451-029-7
€ 19,00 (D) / 19,50 (A)



Bereits angekündigt
Erscheint im September 2024

Klappenbroschur
164 Seiten, 17 x 22 cm
Farbe
ISBN 978-3-96451-052-5
ca. € 20,00 (D) / 20,60 (A)



ANNE SIMON

Anne Simon wurde 1980 geboren und hat an der Ecole des Beaux-Arts in Angoulême, sowie an der Ecole Nationale des Arts Décoratifs in Paris studiert. 2004 erhielt sie auf dem Festival International de la Bande Dessinée in Angoulême

den Nachwuchspreis für Junge Talente. Anne Simon ist sehr aktiv beim französischen Independentverlag MISMA, bei dem sie bereits mehrere eigene Bücher veröffentlicht hat und für dessen Anthologie Dopututto Max sie regelmäßig Kurzgeschichten verfasst. Ihre Arbeiten erscheinen regelmäßig in Zeitungen, Magazinen und Kinderbüchern. Bereits seit über zehn Jahren schreibt sie an der Saga des Landes Marylène, in der sie gekonnt wichtige gesellschaftliche Themen in epische Erzählungen mit starken Protagonist*innen verarbeitet.

POSTKARTEN

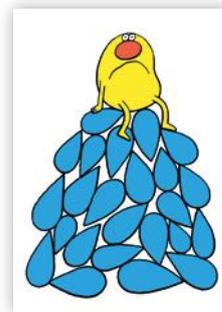
Gedruckt auf Naturpapieren.

Best.-Nr. untenstehend
10,5 x 14,8 cm, VE 10 Stück
UVP je Stück: € 1,00
EK (netto) je Stück: € 0,50

Unseren Katalog mit allen lieferbaren
Postkartenmotiven finden Sie unter
www.postcards.rotopol.de



PK-NR0501
Nadine Redlich



PK-NR0502
Nadine Redlich



PK-RF2101
Rita Fürstenau



PK-RF2102
Rita Fürstenau



PK-MFS0401
Matthew Forsythe



PK-MFS0301
Matthew Forsythe



PK-MFS0103
Matthew Forsythe



PK-MFS0201
Matthew Forsythe



PK-MFS0403
Matthew Forsythe



PK-MFS0203
Matthew Forsythe



PK-JK0301
Julia Kluge



PK-JK0302
Julia Kluge



PK-JK0303
Julia Kluge



PK-JK0304
Julia Kluge



PK-RF1601
Rita Fürstenau



PK-RF1602
Rita Fürstenau



PK-RF1603
Rita Fürstenau



PK-RF1604
Rita Fürstenau

TEMPORÄRE TATTOOS

Unsere temporären Tattoos im Postkartenformat sind das perfekte Mitbringsel zum Verschenken oder selbst Behalten. Die Tattoos halten bis zu drei Tage ohne zu verblassen, sind hautfreundlich, leicht zu entfernen und in Deutschland produziert. Jedes Set ist von einer unserer Künstler*innen gestaltet und beinhaltet zwischen sechs und fünfzehn einzeln ablösbare Tattoo-Motive.

Best.-Nr. untenstehend
 14,8 x 10,5 cm, VE 10 Stück,
 UVP pro Stück: 3,00 € (D)
 EK (netto) je VE: 18,00 €



TA-AH0001
 ANNA HAIFISCH
 Anna Haifisch



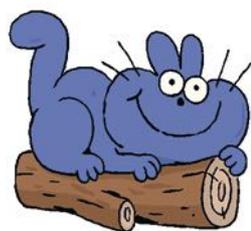
TA-AH0002
 ONTAKE-SAN
 Anna Haifisch



TA-CJ0001
 CAFETERA.
 Carmen José



TA-NR0003
 PANIKTOTEM
 Nadine Redlich



NIKA, LOTTE,
 MANGOLD!



TA-TW0201
 NIKA, LOTTE, MANGOLD!
 Anna Haifisch



TA-RF0101
 GARDEN VISITORS I
 Rita Fürstenau



TA-RF0102
 GARDEN VISITORS II
 Rita Fürstenau



TA-RF0401
 SPOOKY
 Rita Fürstenau



TA-RF0402
 CREEPY
 Rita Fürstenau



TA-JK0101
 NACHTFLUG
 Julia Kluge



MERKHEFTE

Unsere kleinen Begleiter im Postkartenformat, die in jede Hand- und Jackentasche passen. Für unerwartete Einfälle und alltägliche Notizen sind sie sofort zur Stelle und können auf dem Umschlag individuell mit einem Titel versehen werden.



PA-RF2100
Rita Fürstenau



PA-RF2000
Rita Fürstenau



Set mit zwei Motiven
36 Seiten, 10,5 x 14,8 cm
geklammert
VE 10 Stück (5 je Motiv)
UVP je Stück: € 3,00
EK (netto) je Stück: € 1,40

PA-RF1800
Rita Fürstenau



PA-RF1300
Rita Fürstenau

Sets mit drei Motiven
36 Seiten, 10,5 x 14,8 cm
geklammert
VE 9 Stück (3 je Motiv)
UVP je Stück: € 3,00
EK (netto) je Stück: € 1,40



NOTIZHEFTE

Unsere Notizhefte im klassischen Din A5-Format bieten ausreichend Platz für kleine und große Ideen.

Set mit einem Motiv
36 Seiten, 14,8 x 21 cm,
geklammert
VE 5 Stück
UVP je Stück: € 5,00
EK (netto) je Stück: 2,30 €



PA-RF1801
Rita Fürstenau



PA-RF1301
Rita Fürstenau

SKIZZENHEFTE

Diese Skizzenhefte geben kreativen Ideen und persönlichen Gedanken ein liebevoll gestaltetes Zuhause. Alle Hefte sind mit festen Umschlägen aus 320g Recyclingkarton ausgestattet. Das mittelglatte, naturweiße Papier im Innenteil ist ideal für Bleistift- oder Tuschezeichnungen geeignet. Zwischen Umschlag und Innenteil ist ein farblich abgestimmter Bogen Buntpapier eingebunden und auch die Fadenfarbe der Bindung wird für jedes Design passend gewählt.

Fadenknotung, 36 Seiten, 14,5 x 22 cm
UVP je Stück: € 8,00
EK (netto) je Stück: € 3,95



PA-RF2101
Rita Fürstenau



PA-RF2102
Rita Fürstenau



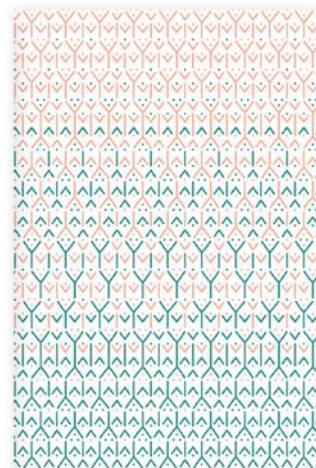
PA-RF2201
Rita Fürstenau



PA-RF2202
Rita Fürstenau



PA-RF4101
Rita Fürstenau



PA-RF4102
Rita Fürstenau



WO DICHTe ÄSTE WILD SICH RANKEN

Julia Kluge
Hardcover
28 Seiten, 21 x 25 cm, Farbe
ISBN 978-3-96451-046-4
€ 15,00 (D) / 15,50 (A)
Lesealter 4+



„Mit faszinierenden Bildern fesselt dieses Buch die Aufmerksamkeit und bietet unzählige Gesprächsanlässe.“

Juliane Köbler, Kinderbuecherei



Gemütlich liegt sich's auf der Ofenbank,
auf dem Herd braut Großmutter Zaubertank.



NIEMALS NIE NICHT!

Beatrice Alemagna
Hardcover
48 Seiten, 17 x 23 cm
fünffarbig mit Sonderfarbe
ISBN 978-3-96451-027-3
€ 16,00 (D) / 16,50 (A)
Lesealter 3+



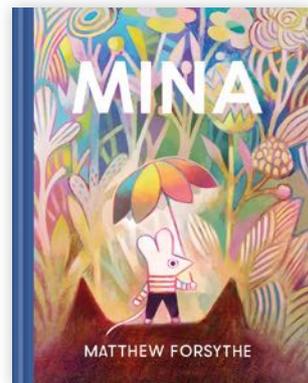
DAS ALLER ALLER BESTE!

Beatrice Alemagna
Hardcover
48 Seiten, 17 x 23 cm
fünffarbig mit Sonderfarbe
ISBN 978-3-96451-050-1
€ 16,00 (D) / 16,50 (A)
Lesealter 3+



POKKO UND DIE TROMMEL

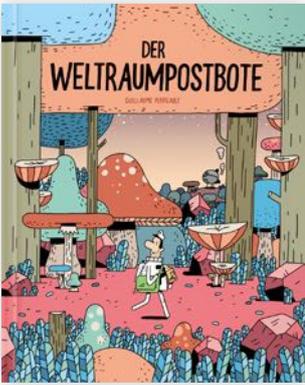
Matthew Forsythe
Hardcover
64 Seiten, 22 x 28,5 cm, Farbe
ISBN 978-3-96451-018-1
€ 18,00 (D) / 18,50 (A)
Lesealter 4+



MINA

Matthew Forsythe
Hardcover
68 Seiten, 22 x 28,5 cm, Farbe
ISBN 978-3-96451-028-0
€ 18,00 (D) / 18,50 (A)
Lesealter 4+





DER WELTRAUMPOSTBOTE

Guillaume Perreault
Hardcover
144 Seiten, 17 x 23 cm, Farbe
ISBN 978-3-96451-017-4
€ 18,00 (D) / 18,50 (A)
Lesealter 7+



DER WELTRAUMPOSTBOTE - DIE MOTORÄUBER

Guillaume Perreault
Hardcover
152 Seiten, 17 x 23 cm, Farbe
ISBN 978-3-96451-030-3
€ 18,00 (D) / 18,50 (A)
Lesealter 7+



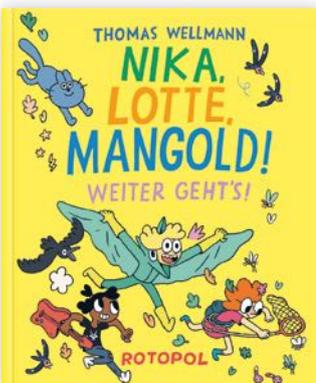
DER WELTRAUMPOSTBOTE - HUNGRIG DURCHS WELTALL

Guillaume Perreault
Hardcover
160 Seiten, 17 x 23 cm, Farbe
ISBN 978-3-96451-047-1
€ 18,00 (D) / 18,60 (A)
Lesealter 7+



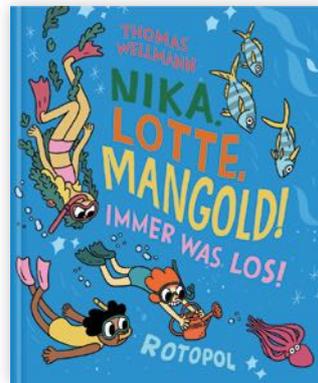
NIKA, LOTTE, MANGOLD!

Thomas Wellmann
Hardcover
84 Seiten, 16,5 x 19,5 cm, Farbe
ISBN 978-3-940304-32-2
€ 15,00 (D) / 15,50 (A)
Lesealter 7+



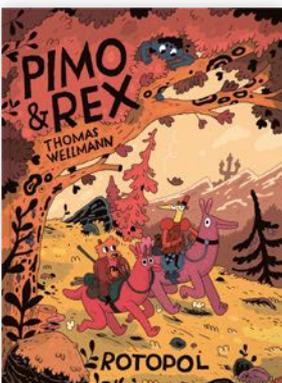
NIKA, LOTTE, MANGOLD! Weiter geht's!

Thomas Wellmann
Hardcover
84 Seiten, 16,5 x 19,5 cm, Farbe
ISBN 978-3-96451-020-4
€ 15,00 (D) / 15,50 (A)
Lesealter 7+



NIKA, LOTTE, MANGOLD! Immer was los!

Thomas Wellmann
Hardcover
84 Seiten, 16,5 x 19,5 cm, Farbe
ISBN 978-3-96451-033-4
€ 15,00 (D) / 15,50 (A)
Lesealter 7+



PIMO & REX

Thomas Wellmann
Broschur
40 Seiten, 20,5 x 27,5 cm, Farbe
ISBN 978-3-96451-021-1
€ 15,00 (D) / 15,50 (A)
Lesealter 9+



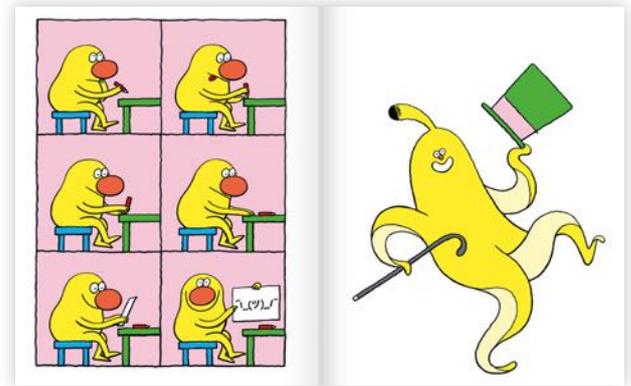
PIMO & REX - Die inter- dimensionale Hochzeit

Thomas Wellmann
Broschur
112 Seiten, 20,5 x 27,5 cm, Farbe
ISBN 978-3-940304-90-2
€ 19,00 (D) / 19,60 (A)
Lesealter 9+

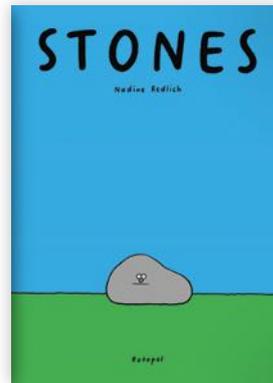




Broschur
96 Seiten, 15 x 21,5 cm
Farbe
Sprache: Englisch
ISBN 978-3-96451-045-7
ca. € 18,00 (D) / 18,60 (A)



PANIKTOTEM
Nadine Redlich
Broschur
96 Seiten, 15 x 21,5 cm, Farbe
Sprache: Englisch
ISBN 978-3-940304-56-8
€ 16,00 (D) / 16,50 (A)



STONES
Nadine Redlich
Broschur mit Schutzumschlag
80 Seiten, 15 x 21,5 cm, Farbe
Sprache: Englisch
ISBN 978-3-96451-006-8
€ 16,00 (D) / 16,50 (A)



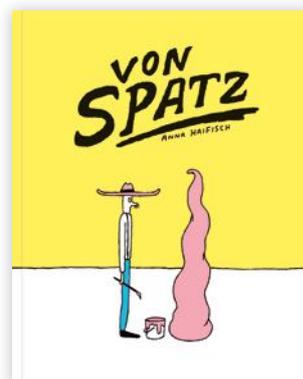
I HATE YOU - YOU JUST DON'T KNOW IT YET
Nadine Redlich
Broschur
64 Seiten, 10 x 14,5 cm
Sprache: Englisch
ISBN 978-3-940304-16-2
€ 10,00 (D) / 10,30 (A)



WIE LANGE NOCH
Alice Socal
Broschur
100 Seiten, 16,5 x 19,5 cm
gedruckt in einer Sonderfarbe
ISBN 978-3-96451-034-1
€ 17,00 (D) / 17,50 (A)



READY AMERICA
Anna Haifisch
Broschur
48 Seiten, 23 x 30 cm, Farbe
Sprache: Englisch
ISBN 978-3-96451-051-8
€ 19,00 (D) / 19,60 (A)



VON SPATZ
Anna Haifisch
Klappenbroschur
68 Seiten, 18 x 23 cm, Farbe
ISBN 978-3-940304-97-1
€ 18,00 (D) / 18,50 (A)

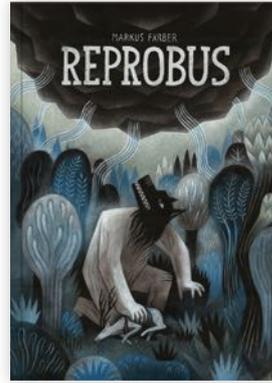




FÜRCHTETAL

Christine Färber & Markus Färber
Klappenbroschur mit Banderole
116 Seiten, 19,5 x 27 cm
schwarz/weiß
ISBN 978-3-96451-024-2
€ 24,00 (D) / 24,70 (A)

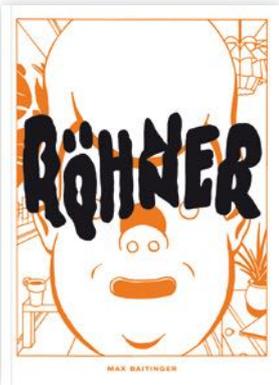
Lesealter 14+



REPROBUS

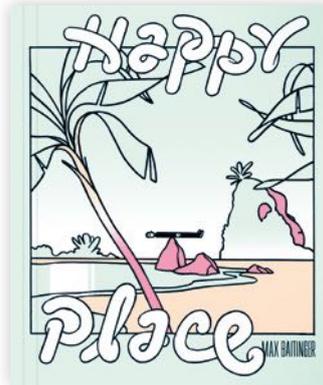
Markus Färber
Klappenbroschur
96 Seiten, 19,5 x 27 cm
Farbe
ISBN 978-3-940304-76-6
€ 24,00 (D) / 24,70 (A)

Lesealter 14+



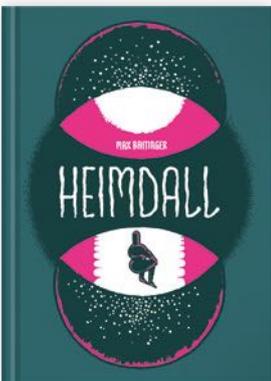
RÖHNER

Max Baitinger
Klappenbroschur
216 Seiten, 15,5 x 21 cm, s/w
ISBN 978-3-940304-98-8
€ 22,00 (D) / 22,70 (A)



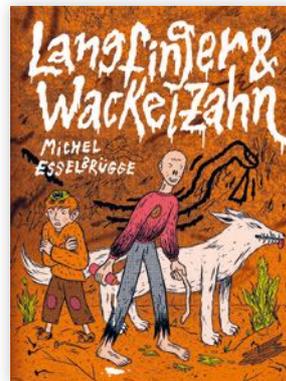
HAPPY PLACE

Max Baitinger
Layflat-Bindung
160 Seiten, 16,7 x 19,5 cm,
gedruckt in vier Sonderfarben
ISBN 978-3-96451-016-7
€ 18,00 (D) / 18,50 (A)



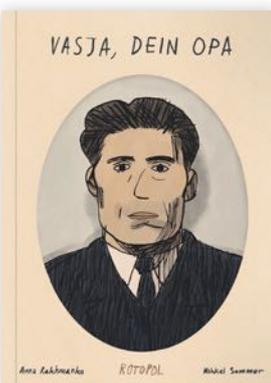
HEIMDALL

Michel Esselbrügge
Hardcover
48 Seiten, 18 x 26 cm, s/w
Sprache: Deutsch
ISBN 978-3-96451-042-6
€ 18,00 (D) / 18,60 (A)



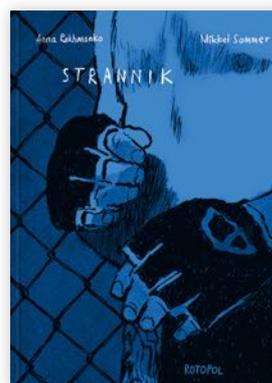
LANGFINGER & WACKELZAHN

Michel Esselbrügge
Broschur mit Schutzumschlag
168 Seiten, 16 x 21,5 cm, s/w
ISBN 978-3-96451-000-6
€ 19,00 (D) / 19,60 (A)



VASJA, DEIN OPA

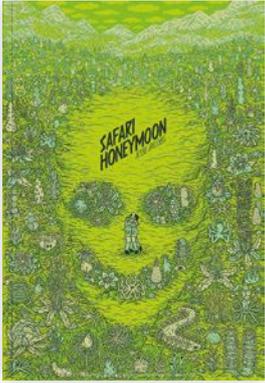
Anna Rakhmanko & Mikkel Sommer
Broschur
100 Seiten, 17 x 23 cm,
gedruckt in zwei Sonderfarben
ISBN 978-3-96451-022-8
€ 18,00 (D) / 18,50 (A)



STRANNIK

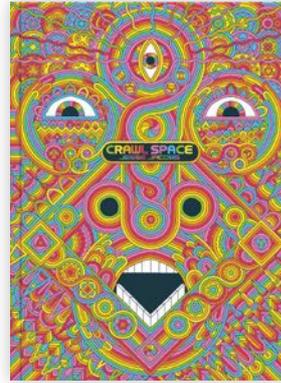
Anna Rakhmanko & Mikkel Sommer
Broschur
48 Seiten, 17 x 23,5 cm,
gedruckt in einer Sonderfarbe
ISBN 978-3-96451-004-4
€ 14,00 (D) / 14,40 (A)





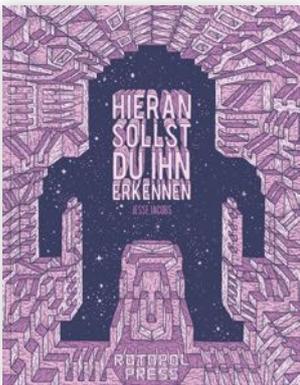
SAFARI HONEYMOON

Jesse Jacobs
Broschur
80 Seiten, 18 x 25,5 cm, Farbe
ISBN 978-3-940304-93-3
€ 18,00 (D) / 18,50 (A)



CRAWL SPACE

Jesse Jacobs
Broschur
96 Seiten, 19 x 26 cm, s/w
ISBN 978-3-96451-002-0
€ 19,00 (D) / 19,60 (A)



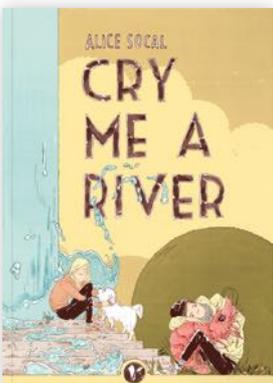
HIERAN SOLLST DU IHN ERKENNEN

Jesse Jacobs
Broschur
80 Seiten, 21,5 x 27,5 cm, Farbe
ISBN 978-3-940304-82-7
€ 19,00 (D) / 19,60 (A)



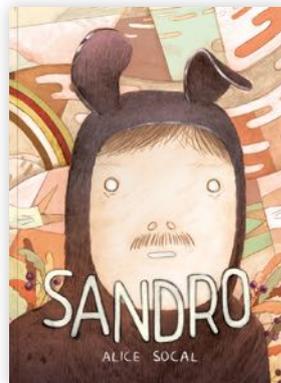
DER ZIEGENSAUGER

Thomas Wellmann
Broschur
104 Seiten, 17 x 20,5 cm, s/w
ISBN 978-3-940304-48-3
€ 15,00 (D) / 15,50 (A)



CRY ME A RIVER

Alice Socal
Broschur
136 Seiten, 17 x 24 cm, s/w
ISBN 978-3-940304-24-7
€ 16,00 (D) / 16,50 (A)



SANDRO

Alice Socal
Broschur
120 Seiten, 17,5 x 24 cm,
zweifarbig
ISBN 978-3-940304-99-5
€ 18,00 (D) / 18,50 (A)



ZWISCHEN DEN ZWEIGEN ZWITSCHERT EIN WALDHORN

Julia Kluge
Broschur
44 Seiten, 16 x 24 cm, dreifarbig
ISBN 978-3-940304-22-3
€ 15,00 (D) / 15,50 (A)



TO BE A BRAVE SCOUT

Julia Kluge
Klappenbroschur
32 Seiten, 12 x 17 cm, Farbe
Sprache: Englisch
ISBN 978-3-96451-025-9
€ 10,00 (D) / 10,30 (A)





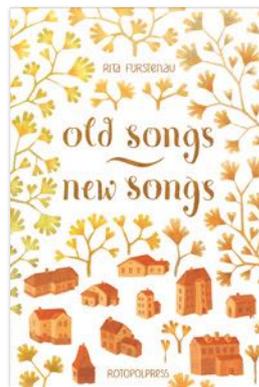
SOLA
Malwine Stauss
Hardcover
44 Seiten, 17 x 24 cm, Farbe
ISBN 978-3-96451-031-0
€ 18,00 (D) / 18,50 (A)



HEXEN
Malwine Stauss
Koptische Bindung
96 Seiten, 17 x 23 cm, Farbe
ISBN 978-3-96451-014-3
€ 20,00 (D) / 20,60 (A)



IM WINTER
Rita Fürstenau
Hardcover
32 Seiten, 14,5 x 19,5 cm
zweifarbig (schwarz/schwarz)
ISBN 978-3-96451-026-6
€ 12,00 (D) / 12,40 (A)



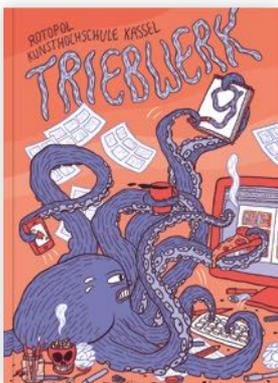
OLD SONGS NEW SONGS
Rita Fürstenau
Leporello
21,5 x 32,4 cm, Farbe
(ausgefaltet ca. 32,4 x 258 cm)
ISBN 978-3-940304-09-4
€ 19,00 (D) / 19,60 (A)



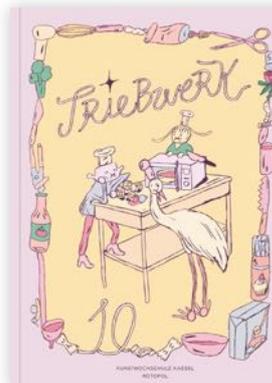
LICHTPAUSE
Nino Bulling
Broschur
36 Seiten, 22,5 x 33 cm, Farbe
ISBN 978-3-940304-21-6
€ 18,00 (D) / 18,50 (A)



TRIEBWERK #8
Klasse für Illustration &
Comic Kunsthochschule Kassel
Broschur
168 Seiten, 19,5 x 27 cm, Farbe
ISBN 978-3-940304-20-9
€ 17,00 (D) / 17,50 (A)

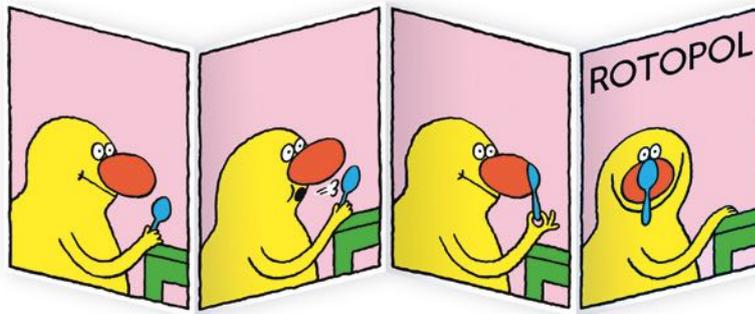
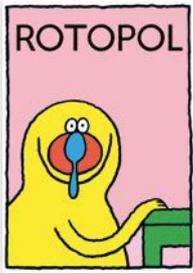


TRIEBWERK #9
Klasse für Illustration &
Comic Kunsthochschule Kassel
Broschur
152 Seiten, 19,5 x 27 cm, Farbe
ISBN 978-3-96451-013-6
€ 17,00 (D) / 17,50 (A)



TRIEBWERK #10
Klasse für Illustration &
Comic Kunsthochschule Kassel
Broschur
152 Seiten, 19,5 x 27 cm, Farbe
ISBN 978-3-96451-040-2
€ 18,00 (D) / 18,50 (A)





Kundenkatalog

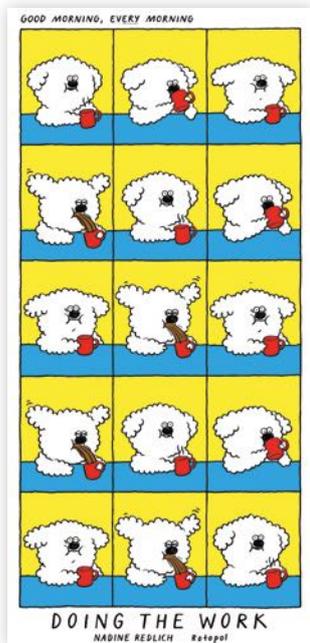
gefaltet auf Din A5 (14,8 x 21 cm), VE 10 Stück
Best.-Nr. KK-DTW

Streifenplakate

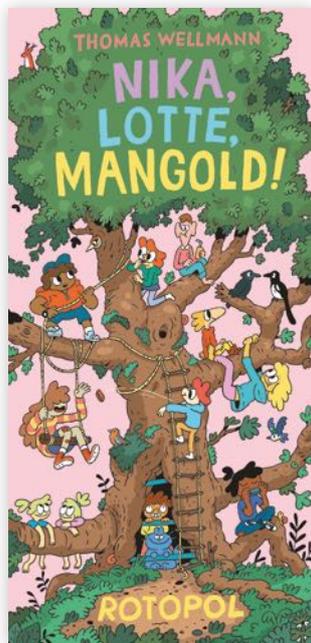
Streifenplakate zu weiteren Buchtiteln können Sie gerne per Email an order@rotopol.de erfragen.



Best.-Nr. SP-DAAB!



Best.-Nr. SP-DTW



Best.-Nr. SP-NLM3

NEWSLETTER

Unser Newsletter informiert Sie über Neuerscheinungen und begleitende Aktionen. Anmeldung per E-Mail mit dem Betreff „Newsletter-Anmeldung“ an order@rotopol.de

Weitere Informationen und Neuigkeiten rund um unsere Publikationen, Künstler*innen, Veranstaltungen sowie Aktionen finden Sie auf unserer Website www.rotopol.de und in den sozialen Medien.

Digitale Werbemittel

Für Ihren digitalen Auftritt haben wir für Sie fertig gestaltetes Bildmaterial zusammengestellt, das Sie über QR-Codes herunterladen und auf Ihrer Website, Facebook, Instagram und in Ihrem Newsletter frei verwenden können:

Datenpaket

Danke



Datenpaket

Was drängst du denn ...



Datenpaket

Schnee



Datenpaket

Gousse & Gigot



Datenpaket

Wo dicke Äste wild sich ranken



IHRE ANSPRECH-PARTNER:INNEN BEI UNS IM VERLAG

Verlagsleitung: Rita Fürstenau
fuerstenau@rotopol.de

Vertrieb: Tobias Range
range@rotopol.de

Presse: Leo Flemisch
flemisch@rotopol.de

VERTRETUNG

REISEGEBIETE:

Baden-Württemberg, Bayern, Saarland, Rheinland-Pfalz

Michel Theis
theis@buero-indiebook.de

Bremen, Hamburg, Niedersachsen, Nordrhein-Westfalen, Schleswig-Holstein

Christiane Krause
krause@buero-indiebook.de

Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern, Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen, Hessen

Regina Vogel
vogel@buero-indiebook.de

VERTRETER:INNENBÜRO:

büro indiebook
 Tel.: +49 (0)341 4790577
 Fax: +49 (0)341 5658793
www.buero-indiebook.de

AUSLIEFERUNG

BUCHHANDEL

GVA Göttingen
 Tel.: +49 (0)551 48 71 77
 Fax: +49 (0)551 41 39 2
bestellung@gva-verlage.de
www.gva-verlage.de

COMICHANDEL

Comic Base Berlin
 Tel.: +49 (0)30 6 94 38 55
 Fax: +49 (0)30 6 94 93 48
info@comic-base-berlin.de
www.comic-base-berlin.de

Comic Combo Vertrieb
 Tel.: +49 (0)202 7588 3171
 Fax: +49 (0)202 7588 3172
vertrieb@comiccombo.de
www.comiccombovertrieb.de

ÖSTERREICH

VERTRETUNG & AUSLIEFERUNG

Pictopia Comics
 Sebastian Broskwa
 Liechtensteinstraße 64/4
 A-1090 Wien
 Tel.: +43 (0)676 93 00 78 9
 Fax: +43 (0)19223738
office@pictopia.at
www.pictopia.at

SCHWEIZ

VERTRETUNG & AUSLIEFERUNG

Kaktus Verlagsauslieferung
 Matthias Walther
 Räfelfstraße 11
 CH-8045 Zürich
 Tel.: +41 (0)44 517 82 27
 Fax: +41 (0)44 517 82 29
auslieferung@kaktus.net
www.kaktus.net