A close-up photograph of a hand with fingers spread, pointing upwards. The hand is positioned in the center-left of the frame. The nails are painted with a vibrant red color and are heavily decorated with black and white glitter. A bright, multi-pointed starburst light effect is visible on the middle finger's nail. The background is a plain, light color.

lectorbooks

Vorschau

Frühjahr 2025



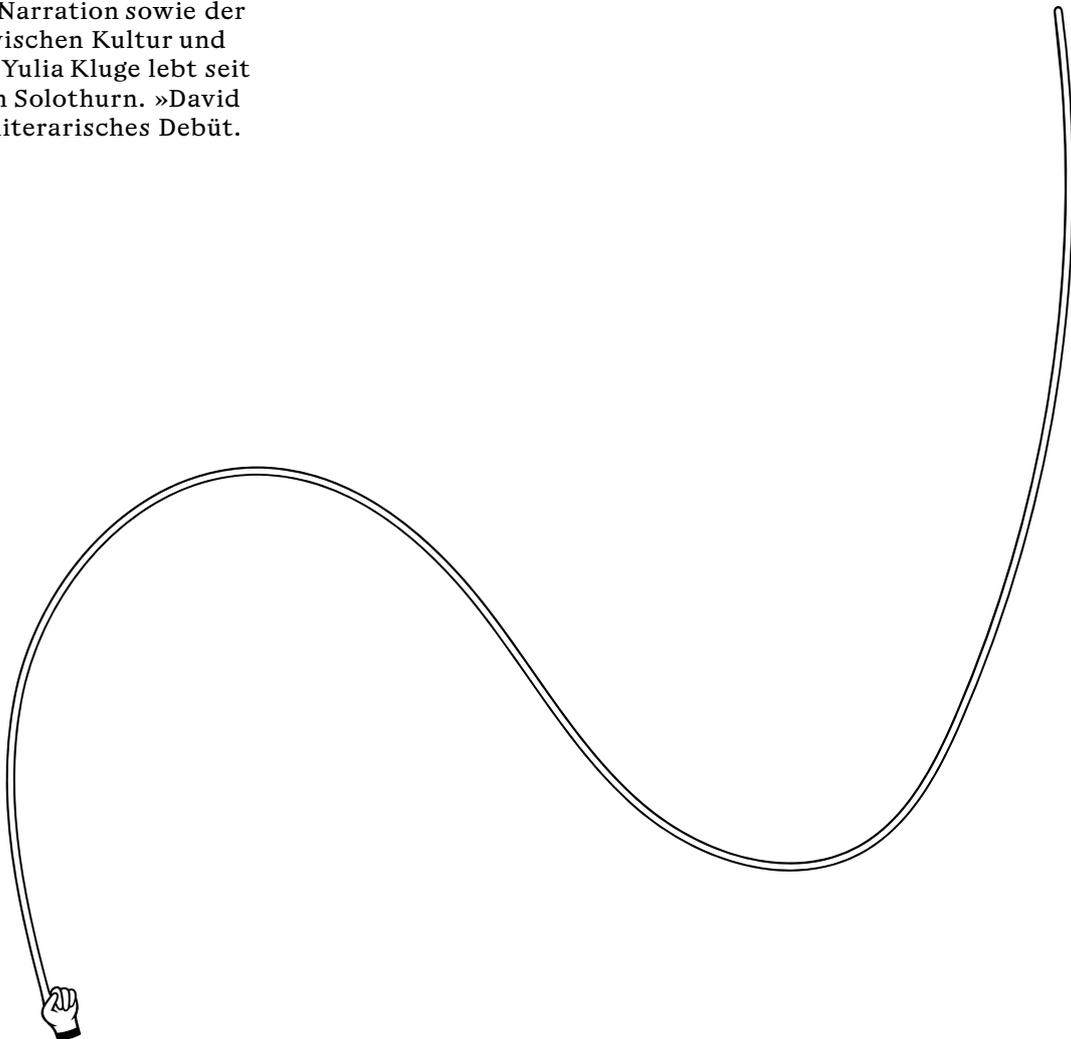
Foto: Nele Visschers

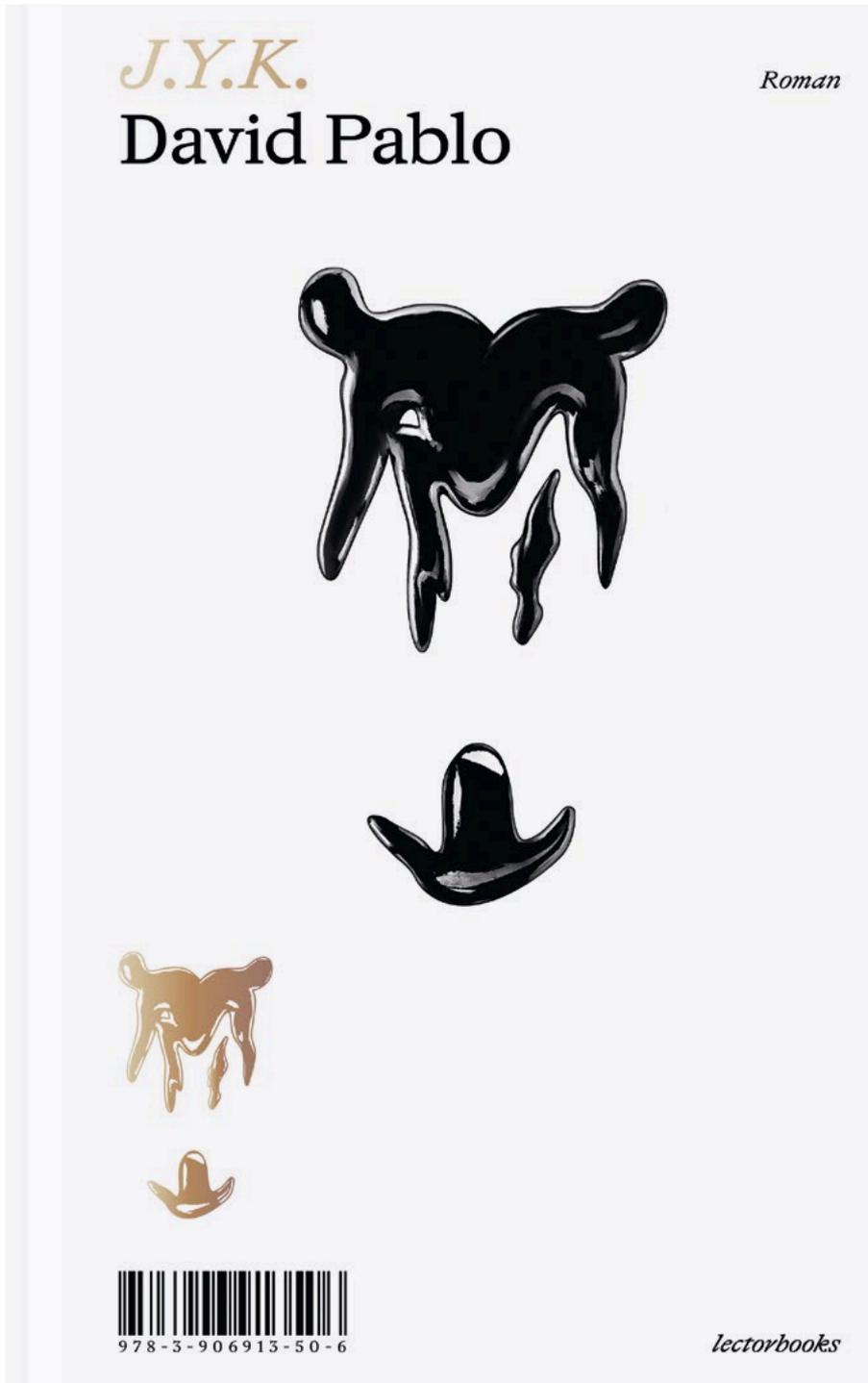
Joanna Yulia Kluge (*1987 in Budyšin [Bautzen], Freistaat Sachsen) ist Autorin, Slampoetin und spielt Fussball in der Schweizer Literatur-Nationalmannschaft. Ihr Schreiben bewegt sich zwischen Lyrik und Prosa und befasst sich mit Themen wie Identität, Narration sowie der Dichotomie zwischen Kultur und Natur. Joanna Yulia Kluge lebt seit ihrer Jugend in Solothurn. »David Pablo« ist ihr literarisches Debüt.

»Ich habe dich im Wasser stehen sehen – und dir einen Namen gegeben...« – dies sagt die namenlose Protagonistin am Anfang zu David Pablo, und sie beginnt, ihm ihre Geschichten zu erzählen.

Malena, ein Sinti-Mädchen im Schatten des Holocaust (Porajmos), Susa, die in der DDR zur Abtreibung gedrängt wird und Una, die den Schrecken des Jugoslawienkriegs überlebt. In »David Pablo« verknüpft Joanna Yulia Kluge diese Geschichten zu einem vielschichtigen Bild der Suche nach Freiheit und Selbstbestimmung und stellt dabei die Fragen: Was ist natürlich, was ist künstlich? Wo beginnt Freiheit, und wann wird sie genommen? Was bleibt verborgen, was tritt ans Licht, verleiht uns eine neue Gestalt und die Fähigkeit zu sprechen oder lässt uns schweigen?

»David Pablo« ist ein ebenso filigraner wie facettenreicher Roman über transgenerationale Traumata, Identität und die Widerständigkeit des Lebens selbst. Und mit Sicherheit eines der wichtigsten literarischen Debüts 2025.





Drei Frauenleben, drei Generationen
und existenzielle Fragen

Ein selten starkes literarisches Debüt

Vielschichtig, subtil, überwältigend

Joanna Yulia Kluge
David Pablo
Roman
Erscheint am 24. Februar

Gebunden, Goldprägung,
Lesebändchen
ca. 192 Seiten, 11 × 18 cm
ca. CHF 30.00 / € 22.00 (D) / € 22.70 (A)
ISBN 978-3-906913-50-6

Auch als E-Book erhältlich





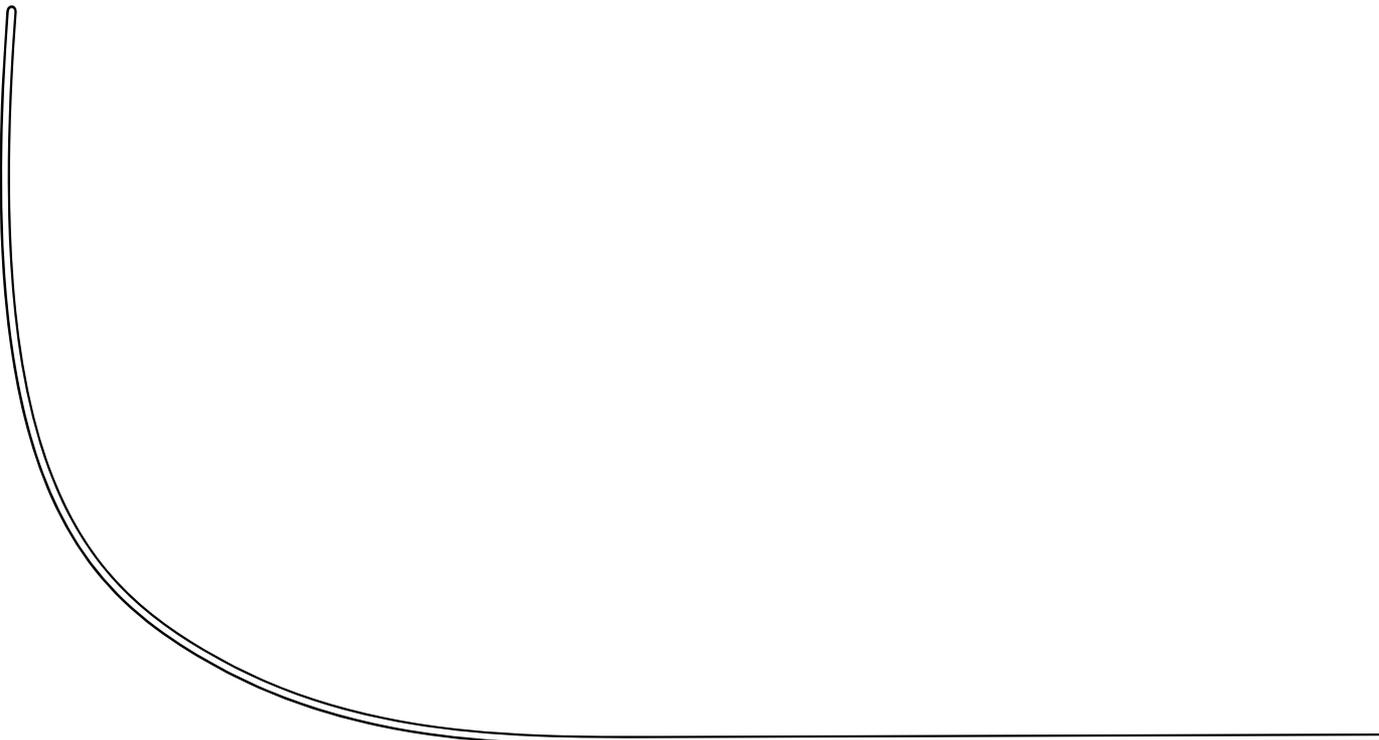
Foto: Ariane Pochon

Reda El Arbi (*1969). Autor, Journalist und Campaigner lebt von Kaffee und Zigaretten. El Arbi schrieb bis 2018 für verschiedene Schweizer Medientitel und führte epische Social Media-Schlachten, bevor er sich von den Plattformen zurückzog und sich seinem Jugendtraum widmete: Science-Fiction-Geschichten zu schreiben. »Asimovs Kindergarten« ist sein zweiter Roman. 2023 erschien mit »[empfindungsfähig]« der erste Band der Lea-Walker-Abenteuer. Dieser wurde sogleich für den Kurd-Laßwitz-Preis 2024 nominiert.

Sommer 2082 – Die Zürcher Ermittlerin Lea Walker soll im Auftrag der europäischen Regierungs-KI in einer Kleinstadt in den Christlichen Staaten des Nachbarkriegs-Amerika einen Zeugen aufspüren und in Sicherheit bringen. Was als einfache Such- und Rettungsaktion beginnt, verwandelt sich bald in einen blutigen Albtraum.

Begleitet von ihrer Androidenfreundin Cali und ihrer Lebenspartnerin Melissa stolpert Lea über einen brutalen Foltermord und kommt mit einer geheimen Tech-Droge namens M-98 in Kontakt. Zwischen Nazi-Gangs, Unternehmenssoldaten, korrupten Agenten und einem schiessfreudigen Kindermädchen stossen die Ermittlerinnen auf ein Sklavencamp, in dem ein skrupelloser Wissenschaftler Menschenversuche durchführt. Bevor sich das Trio versieht, finden sie sich zwischen den Fronten der übermächtigen Gov-KIs und deren Nemesis, der wilden Künstlichen Intelligenz KayN wieder und es bleibt nur die Flucht in die Schweizer Alpen. Doch da werden sie bereits erwartet ...

»Asimovs Kindergarten« ist ein Page-Turner erster Güteklasse und liest sich auch ohne Kenntnis von »[empfindungsfähig]« rasant und packend.



Reda El Arbi

Roman

Asimovs Kindergarten



978-3-906913-54-4

lectorbooks

Ein neues Abenteuer mit Lea Walker, Cali und Melissa

»[empfindungsfähig]« war nominiert für den Kurd-Laßwitz-Preis 2024 als bester Science-Fiction Roman

Hochspannend, rasant und aktuell

Reda El Arbi
Asimovs Kindergarten
Roman
Erscheint am 24. März

Klappenbroschur, Folienprägung
ca. 656 Seiten, 11 × 18 cm
CHF 32.00 / € 24.00 (D) / € 24.70 (A)
ISBN 978-3-906913-54-4

Auch als E-Book erhältlich





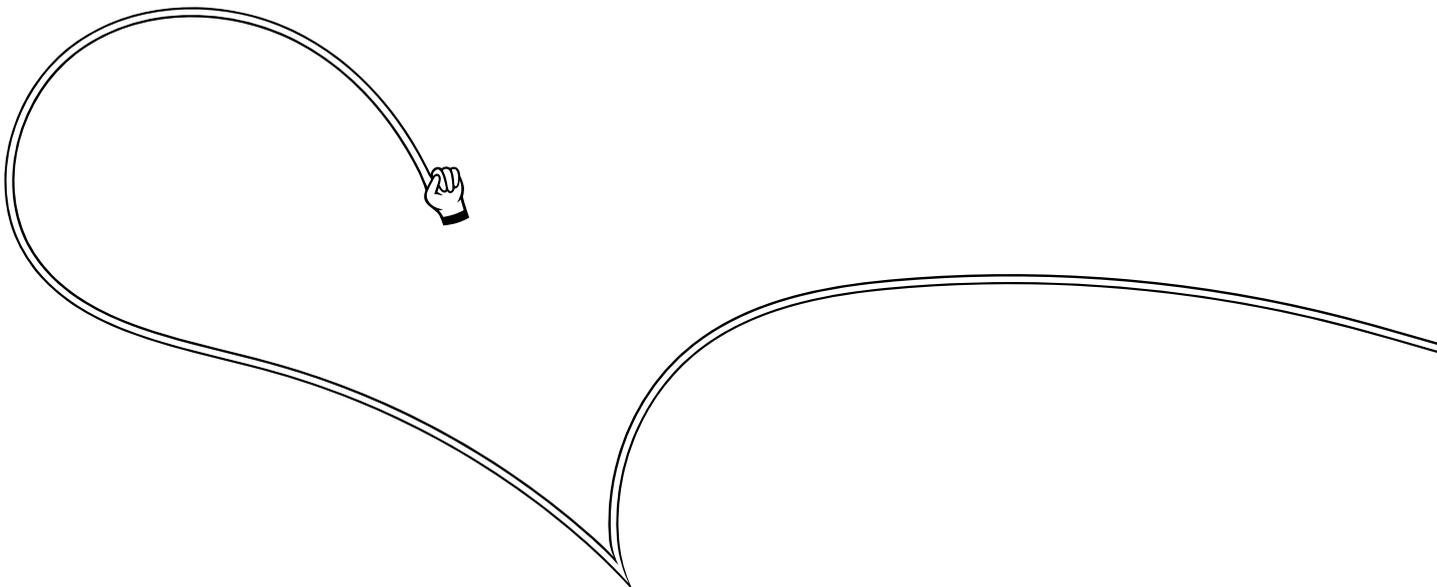
Foto: Dominic Pohle

Gian-Marco »Gimma« Schmid (*1980 in Haldenstein) ist ein Autor und Musiker aus Graubünden, Schweiz. Sein bisheriges Werk umfasst über zwanzig Alben und vier Bücher. Er textet in Schweizer Mundart und Deutsch. 2011 erhielt er den »European Music Award« für sein Album »Mensch si«. Er ist zudem Anerkennungspreisträger in kulturellen Belangen seiner Heimatstadt Chur und war nominiert für den »Prix Walo« sowie mehrfach für den »Swiss Music Award«. Er gibt in der ganzen Schweiz Workshops für kreatives Schreiben und Musik und hält Vorträge zu Sozialthemen. Er lebt in Haldenstein.

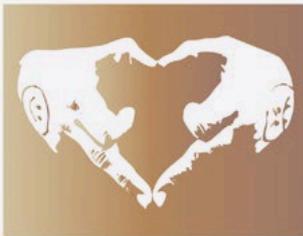
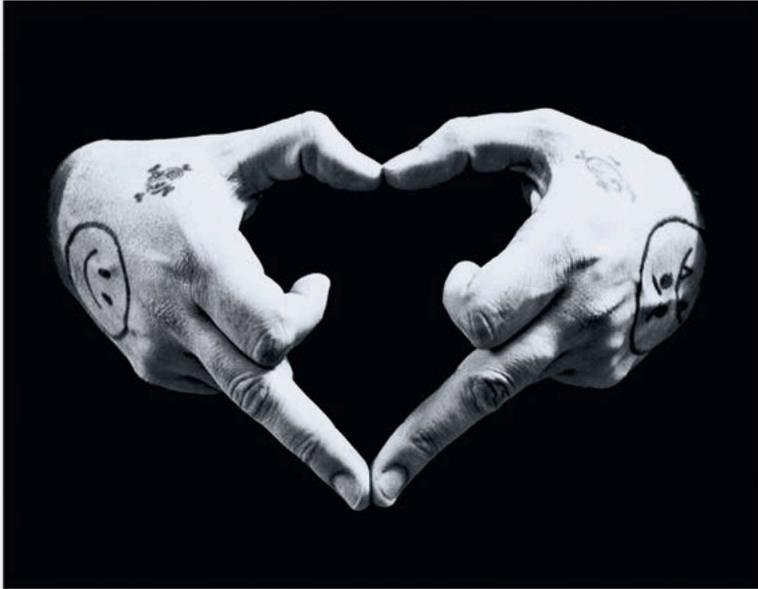
Der wiederholte Abschied von seiner Mutter in den aufwühlenden Tagen nach ihrem Tod ist Gian-Marco Schmid's Fokus in seinem schonungslosen, aber feinfühligem autobiografischen Text.

Zwischen einer Liebeserklärung und einer Bilanz versucht »Abschiede von Mutter« das Unfassbare zu fassen. Schmid wählt dafür die Form eines akribischen Tagebuchs sowie Rückblenden auf markante Momente zwischen seiner Mutter und ihm. Ungeschönt zeigt er wie von einer naiven Liebe als Kind irgendwann nur das blanke Entsetzen und die Wut darüber bleiben, dass es keine Waffe gegen den übermächtigen Gegner Alkohol gibt.

»Abschiede von Mutter« ist ein seltener, authentischer Einblick in eine Familie am Rand der sozialen Verwahrlosung, ein starker und erschütternder Text und ein lautes Plädoyer gegen die Sucht.



Gian-Marco Schmid
Abschiede von Mutter



978-3-906913-52-0

lectorbooks

Starker, autobiografischer Text

Wichtiges Plädoyer gegen Sucht

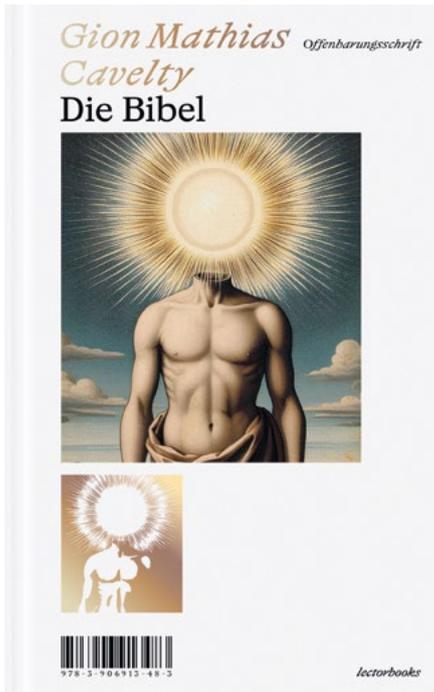
Eine alkoholranke Mutter und ihre Familie

Gian-Marco Schmid
Abschiede von Mutter
Roman
Erscheint am 13. Januar

Gebunden, Goldprägung,
Lesebändchen
ca. 112 Seiten, 11 × 18 cm
CHF 28.00 / € 24.00 (D) / € 24.60 (A)
ISBN 978-3-906913-52-0

Auch als E-Book erhältlich





Gion Mathias Cavelti
Die Bibel
Roman

Gebunden, Prägung, Lesebändchen
192 Seiten, 11 x 18 cm
CHF 30.00 / € 20.00 (D) / € 20.60 (A)
ISBN 978-3-906913-48-3

Auch als E-Book erhältlich



»...im Grunde lässt sich dieses bisher irrwitzigste Buch Caveltys nicht zusammenfassen. Es ist eine wie im Fieberwahn zu Papier gebrachte ebenso kunstvolle wie gelehrte Persiflage auf die diversen heiligen Schriften der Menschheitsgeschichte und mit seinen zahlreichen Rückgriffen auf Theologie und Mythologie entlarvt Cavelti – neben der ihm eigenen Lust am Un- und Blödsinn –, dass man immer wieder Texte zur Grundlage für eine oft genug menschenfeindliche Dogmatik gemacht hat, ohne sie wirklich zu verstehen.«

Christian Ruch, Südostschweiz



Thomas Meyer
Auf Mut kannst Du lange warten.
Weitere einhundertvierundvierzig
Einsichten

Klappenbroschur
160 Seiten, 17 x 11 cm
CHF 24.00 / € 18.00 (D) / € 18.50 (A)
ISBN 978-3-906913-45-2

Neue, prägnante und hintersinnige Einsichten im Folgeband zum Bestseller »Wäre die Einsamkeit nicht so lehrreich, könnte man glatt verzweifeln.«



Highlights



Michèle Minelli
Wie es endet

Gebunden, Prägung, Lesebändchen
120 Seiten, 11 x 18 cm
CHF 30.00 / € 20.00 (D) / € 20.60 (A)
ISBN 978-3-906913-46-9

Auch als E-Book erhältlich



»Wie es endet« ist im Kern ein Thriller. Zwar ist da keine grossartig orchestrierte Action, aber die Geschichte baut auf der psychologischen Ebene eine unheimliche Spannung auf. Der Auflösung, die hier nicht verraten werden soll, fiebert man beim Lesen entgegen.«

Eva Bachmann, Thurgauer Zeitung



Reda El Arbi
[empfindungsfähig]

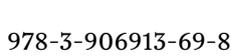
Klappenbroschur, Folienprägung
448 Seiten, 11 x 18 cm
CHF 26.00 / € 19.00 / € (A) 19.60
ISBN 978-3-906913-40-7

Auch als E-Book erhältlich

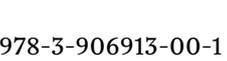
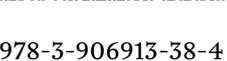


»Der Roman überzeugt durch die Schilderung von Beziehungen, die Plotwendungen und dem Enthüllen jener Dinge, die vor langer Zeit geschehen sind. Das wird nach und nach aufgedeckt und ergibt ein Gesamtbild, trägt außerdem zur Personifizierung von Lea und auch Meyr bei. (...) Aber die Actionschilderungen sind schon auch ein weiteres Highlight. (...) Überhaupt machen die Dialoge viel Spaß und so gute Kampfszenen schreibt in der deutschsprachigen SF-Szene kaum jemand.«

Yvonne Tunnat, rezensionsnerdista.da

- 978-3-906913-42-1 Caluori, Martina
 *Ich weine am liebsten in Klos*
 CHF 26.00 € 22.00 (D) € 22.70 (A)
- 978-3-906913-31-5 Caluori, Martina; Züger, Simone
 *Weisswein zum Frühstück*
 CHF 28.00 € 22.00 (D) € 22.70 (A)
- 978-3-906913-56-8 Cavelty, Gion Mathias
 *Nemorino und das Bündel des Narren*
 CHF 48.00 € 39.00 (D) € 40.10 (A)
- 978-3-906913-19-3 Cavelty, Gion Mathias
 *Der Tag, an dem es 449*
Franz Klammers regnete
 CHF 12.00 € 10.00 (D) € 10.30 (A)
- 978-3-906913-21-6 Cavelty, Gion Mathias
 *Innozenz*
 CHF 24.00 € 18.00 (D) € 18.60 (A)
- 978-3-906913-36-0 Cavelty, Gion Mathias
 *Lucifer*
 CHF 28.00 € 22.00 (D) € 22.70 (A)
- 978-3-906913-48-3 Cavelty, Gion Mathias
 *Die Bibel*
 CHF 30.00 € 20.00 (D) € 20.60 (A)
- 978-3-906913-11-7 Dusek, Dominik
 *Er tritt über die Ufer*
 CHF 25.00 € 20.00 (D) € 20.60 (A)
- 978-3-906913-40-7 El Arbi, Reda
 *[empfindungsfähig]*
 CHF 26.00 € 19.00 (D) € 19.60 (A)
- 978-3-906913-01-8 Emmenegger, Heinz
 *Pfister*
 CHF 19.00 € 16.00 (D) € 16.45 (A)
- 978-3-906913-02-5 Emmenegger, Heinz
 *Messer Sieben*
 CHF 19.00 € 16.00 (D) € 16.45 (A)
- 978-3-906913-03-2 Emmenegger, Heinz
 *Im Heuschreck*
 CHF 19.00 € 16.00 (D) € 16.45 (A)
- 978-3-906913-57-5 Fischer Schulthess, Andrea
 *Motel Terminal*
 CHF 35.00 € 25.00 (D) € 25.60 (A)
- 978-3-906913-08-7 Gloor, Beat
 *Der kleine deutsche Wortschatz*
 CHF 18.00 € 15.00 (D) € 15.50 (A)
- 978-3-906913-09-4 Gloor, Beat
 *Erziehung als Aufgabe*
 CHF 10.00 € 9.00 (D) € 9.30 (A)
- 978-3-906913-17-9 Gloor, Beat
 *konk*
 CHF 24.00 € 20.00 (D) € 20.60 (A)
- 978-3-906913-18-6 Gloor, Beat
 *klonk*
 CHF 24.00 € 20.00 (D) € 20.60 (A)
- 978-3-906913-59-9 Hinnen, Andri
 *Rolf*
 CHF 32.00 € 24.00 (D) € 24.70 (A)
- 978-3-906913-60-5 Hophan, Alfonso
 *Die Chronik des Balthasar Hauser*
 CHF 35.00 € 25.00 (D) € 25.60 (A)
- 978-3-906913-61-2 Hophan, Alfonso
 *Schuld Ein Geständnis*
 CHF 35.00 € 25.0 (D) € 25.70 (A)
- 978-3-906913-32-2 Jurassica, Jessica
 *Die verbotenste Frucht im Bundeshaus*
 CHF 12.00 € 10.00 (D) € 10.30 (A)
- 978-3-906913-62-9 Meyer, Thomas
 *Meyers kleines Taschenlexikon*
 CHF 20.00 € 18.00 (D) € 18.50 (A)
- 978-3-906913-63-6 Meyer, Thomas
 *Mit wem möchten Sie endlich mal*
Klartext reden?
 CHF 20.00 € 18.00 (D) € 18.00 (A)
- 978-3-906913-64-3 Meyer, Thomas
 *Rechnung über meine Dukaten*
 CHF 12.00 € 10.00 (D) € 10.00 (A)
- 978-3-906913-65-0 Meyer, Thomas
 *Trennt Euch!*
 CHF 20.00 € 18.00 (D) € 18.45 (A)
- 978-3-906913-66-7 Meyer, Thomas
 *Was soll an meiner Nase*
bitte jüdisch sein?
 CHF 22.00 € 18.00 (D) € 18.50 (A)
- 978-3-906913-67-4 Meyer, Thomas
 *Wolkenbruchs wunderliche Reisein*
die Arme einer Schickse –
Limitierte, signierte Sonderausgabe
 CHF 49.00 € 39.00 (D) € 40.10 (A)
- 978-3-906913-45-2 Meyer, Thomas
 *Auf Mut kannst Du lange warten.*
 CHF 24.00 € 18.00 (D) € 18.50 (A)
- 978-3-906913-68-1 Mezger, Daniel
 *Alles außer ich*
 CHF 32.00 € 24.00 (D) € 24.70 (A)
- 978-3-906913-25-4 Minelli, Michèle
 *Kapitulation*
 CHF 29.00 € 22.00 (D) € 22.70 (A)
- 978-3-906913-46-9 Minelli, Michèle
 *Wie es endet*
 CHF 30.00 € 20.00 (D) € 20.60 (A)
- 978-3-906913-69-8 Perl, Andri
 *Die fünfte, letzte und wichtigste*
Reiseregel
 CHF 16.00 € 13.00 (D) € 13.30 (A)
- 978-3-906913-70-4 Perl, Andri
 *Die Luke*
 CHF 35.00 € 25.00 (D) € 25.60 (A)

Backlist

- 978-3-906913-71-1 Perl, Andri
 *Im Berg ist ein Leuchten*
CHF 26.00 € 20.00 (D) € 20.60 (A)
- 978-3-906913-16-2 Rottmann, Markus
 *Amores Mortis*
CHF 30.00 € 25.00 (D) € 25.80 (A)
- 978-3-906913-72-8 Signer, David
 *Die nackten Inseln*
CHF 35.00 € 20.00 (D) € 20.60 (A)
- 978-3-906913-73-5 Signer, David
 *Keine Chance in Mori*
CHF 30.00 € 17.00 (D) € 17.50 (A)
- 978-3-906913-04-9 Signer, David
 *Dead End*
CHF 29.00 € 22.00 (D) € 22.60 (A)
- 978-3-906913-74-2 Staub, Mats
 *Zehn wichtigste Ereignisse
meines Lebens*
CHF 25.00 € 20.00 (D) € 20.50 (A)
- 978-3-906913-75-9 Stern, Anna
 *das alles hier, jetzt.*
CHF 32.00 € 24.00 (D) € 24.70 (A)
- 978-3-906913-76-6 Stern, Anna
 *Der Gutachter*
CHF 22.00 € 20.00 (D) € 20.50 (A)
- 978-3-906913-77-3 Stern, Anna
 *Wild wie die Wellen des Meeres*
CHF 32.00 € 24.00 (D) € 24.70 (A)
- 978-3-906913-00-1 Stern, Anna
 *Beim Auftauchen der Himmel*
CHF 29.00 € 22.00 (D) € 22.60 (A)
- 978-3-906913-38-4 Stern, Anna
 *blau der wind, schwarz die nacht.*
CHF 32.00 € 24.00 (D) € 24.70 (A)
- 978-3-906913-12-4 von Wyl, Benjamin
 *Land ganz nah*
CHF 20.00 € 18.00 (D) € 18.60 (A)
- 978-3-906913-23-0 von Wyl, Benjamin
 *Hyäne – Eine Erlösungsfantasie*
CHF 26.00 € 19.00 (D) € 19.60 (A)
- 978-3-906913-34-6 von Wyl, Benjamin
 *In einer einzigen Welt*
CHF 30.00 € 24.00 (D) € 24.70 (A)
- 978-3-906913-78-0 Werdenberg, Melchior
 *Halbwelten*
CHF 12.00 € 10.00 (D) € 10.30 (A)
- 978-3-906913-79-7 Werdenberg, Melchior
 *Malefizien*
CHF 26.00 € 19.00 (D) € 19.50 (A)
- 978-3-906913-80-3 Werdenberg, Melchior
 *Nachtschatten*
CHF 12.00 € 10.00 (D) € 10.30 (A)
- 978-3-906913-81-0 Werdenberg, Melchior
 *Nichts als die Wahrheit*
CHF 10.00 € 10.00 (D) € 10.30 (A)
- 978-3-906913-82-7 Werdenberg, Melchior
 *Scheinwelten*
CHF 24.00 € 18.00 (D) € 18.50 (A)
- 978-3-906913-83-4 Witschi, Adrian
 *Hoffentlich ist niemand verletzt*
CHF 30.00 € 20.00 (D) € 20.50 (A)
- 978-3-906913-20-9 Witschi, Adrian
 *Ganz weit draussen*
CHF 25.00 € 20.00 (D) € 20.60 (A)
- 978-3-906913-84-1 Zhang, Wei
 *Eine Mango für Mao*
CHF 32.00 € 24.00 (D) € 24.70 (A)
- 978-3-906913-85-8 Zhang, Wei
 *Satellit über Tiananmen*
CHF 29.00 € 23.00 (D) € 23.65 (A)
- 978-3-906913-29-2 Zindel, Mireille
 *Die Zone*
CHF 26.00 € 19.00 (D) € 19.60 (A)
- 978-3-906913-43-8 Zindel, Mireille
 *Fest*
CHF 35.00 € 25.00 (D) € 25.70 (A)

Ungezähmte Literatur. Seit 2017.
lectorbooks.com

  @lectorbooks

 @lectorbooks_untamed

lectorbooks GmbH, Dialogweg 7, CH-8050 Zürich
info@lectorbooks.com, www.lectorbooks.com

lectorbooks ist Mitglied von SWIPS (Swiss Independent Publishers), swips.ch

Presse Schweiz, Deutschland, Österreich

Judith Tetzlaff, tetzlaff@kirchner-pr.de

Kirchner Kommunikation GmbH, Gneisenaustraße 85, DE-10961 Berlin

T +49 (0)30 8471 1815, F +49 (0)30 8471 1811

Distribution Schweiz

Buchzentrum AG, Industriestrasse Ost 10, CH-4614 Hägendorf

Vertretung

b+i buch und information AG, Zürich

Mattias Ferroni, Matthias Engel, Mathieu Süsstrunk

m.ferroni@buchinfo.ch, m.engel@buchinfo.ch, m.suesstrunk@buchinfo.ch

Distribution Deutschland und Österreich

GVA, Gemeinsame Verlagsauslieferung Göttingen GmbH & Co. KG, Anna-Vandenhoeck-Ring 36, D-37081 Göttingen
bestellungen@gva-verlage.de

Vertretung

Baden-Württemberg, Bayern, Saarland, Rheinland-Pfalz

Michel Theis, c/o büro indiebook, theis@buero-indiebook.de

Bremen, Hamburg, Niedersachsen, Nordrhein-Westfalen, Schleswig-Holstein,

Christiane Krause, c/o büro indiebook, krause@buero-indiebook.de

Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern, Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen, Hessen

Regina Vogel, c/o büro indiebook, vogel@buero-indiebook.de

büro indiebook

T +49 341 4790577, F +49 341 5658793, buero-indiebook.de

Lizenzen/Foreign Rights

Literarische Agentur Kossack GbR, Papenhuder Straße 49, DE-22087 Hamburg

T +49 (0)40 2716 3828, F +49 (0)40 2716 3829, info@mp-litagency.com

