

# folio

Wien • Bozen

[www.folioverlag.com](http://www.folioverlag.com)

30 Jahre  
folio

Herbst 2024





# Whoop whoop, wir feiern!

»Ihr könnt beides:  
Pflegen und Entdecken,  
und so bei uns Interesse wecken.

Das Publikum?  
Das goutiert dies ebenso,  
die Kasse fiept und macht uns froh.

30 Jahre schon?  
Oh Gott,  
das ging dann aber doch recht flott.

Wir grüßen Euch und danken sehr!  
Ach Herz, ach Herz,  
was willst du mehr?«

Jens Bartsch, Buchhandlung  
Goldsteinstraße, Köln

»Das Beste an Austria und Südtirol!  
Britische Unterhaltungsromane!  
Herzlichen Glückwunsch  
aus Norddeutschland senden ...«

Sabine und Ute Gartmann,  
Die Schatulle, Osterholz-Scharmbeck

»30 JAHRE FOLIO – GRATULATION und TUSCH!  
Und DANKE für viele, viele tolle Entdeckungen –  
sowohl in der Literaturlandschaft als auch in Südtirol.«

Uscha Kloke, Botnanger Buchladen, Stuttgart

»Im Eigenen das Fremde wertschätzen.  
Folio steht für die Heimat, die Schönheit  
Südtirols; Folio, das ist aber auch ein Verlag,  
der die Stimmen Europas zu Wort kommen  
lässt.« Thomas Mahr,  
Buchhandlung Mahr, Langenau

»Ganz herzliche Glückwünsche zum 30er dem Folio Verlag,  
der mich jedes Jahr mit überraschenden Neuerscheinungen  
beglückt. Literarisch, unterhaltend, spannend und poetisch.  
Ein unabhängiger Verlag, der sich traut zu veröffentlichen,  
was zu ihm passt und zu ihm gehört. Sich treu bleibt und sich  
gleichzeitig immer wieder erneuert. Zudem den unabhängigen  
Buchhandel auf sehr persönliche Art und mit kreativ en Einfällen  
unterstützt. Vielen Dank dafür und glorreiche weitere Jahre  
e abbracci!« Anna Rahm – mit Büchern unterwegs, Ravensburg

»Tanti auguri per 30 anni Folio! Ob Romane,  
Krimis, literarisches Sachbuch. Ich freue mich auf  
jedes neue Buch, sie bereichern und kleiden  
die Buchhandlung und verkaufen sich auch noch!  
Weiter so!« Jörg Braunsdorf,  
Tucholsky-Buchhandlung, Berlin

»Liebes Folio-Verlag-Team,  
Euer Programm, das mit so viel Leidenschaft zur Literatur und Mut  
ausgewählt ist, lässt unsere BuchhändlerInnenherzen immer wieder  
aufs Neue schneller schlagen. Kaum zu glauben, dass unsere  
fruchtbare Zusammenarbeit schon dreißig Jahre währt. In Vorfreude  
auf die Bücher, die da noch kommen werden, gratulieren wir Euch  
herzlichst zum Jubiläum!« Vanessa Gómez-Salas Steinhäusl,  
Buchhandlung Alte Mühle, Meran

»Ganz herzliche Gratulation aus Bern  
an Folio, dessen Programm vielseitig ist,  
ohne beliebig zu sein, und der seine  
Südtiroler Wurzeln ebenso pflegt wie  
den Blick in die weite Welt.«  
Gabriela Bader, Buchhandlung zum  
Zygglogge, Bern

»Folio ist mit der Reihe  
»Südtirol erleben« seit Jahren  
mein Begleiter in Südtirol!  
Egal ob bei Wanderungen  
oder wenn es ums leibliche  
Wohl geht!« **Rafael Ulbrich,**  
**Thalia, Augsburg**

»Eure wunderbaren Bücher  
haben es nicht weit, sie müssen  
nur schnell über den Brenner  
und schon sind sie bei uns.  
Durch unsere gemeinsamen  
Schwerpunkte fühlen wir uns  
mit euch sehr verbunden und  
wünschen euch von Herzen  
alles Liebe zum Jubiläum! «  
**Verena Gruber, Tyrolia,**  
**Innsbruck**

»Ohne Folio wüsste ich gar nicht, was  
Südtirol ist. Herzlichen Glückwunsch  
zum 30. Jubiläum!« **Pascal Mathéus,**  
**Buchhandlung Wassermann, Hamburg**

# Immer wieder in die Weite



Plakat für Ihre Buchhandlung, Best.-Nr. 95562

»Dank euch vom Folio Verlag gibt es seit 30 Jahren so viele wunderbare  
literarische Entdeckungen aus unseren Nachbarländern auf Deutsch zu  
lesen. Wir gratulieren euch zu Weitblick und Weltoffenheit und wünschen  
euch von Herzen ganz viel Vergnügen und Erfolg beim Entdecken neuer  
literarischer Perlen.« **Alice Leniston-Bohdal, Tiempo Nuevo, Wien**

»Happy Birthday, lieber Folio Verlag. Immer wieder eine große Freude  
das neue Programm durchzublättern, und nicht nur einmal haben wir  
schon einen Bestseller für uns darin entdeckt! Auf weitere 30 Jahre, wir  
freuen uns auf die gemeinsame Zusammenarbeit mit Euch.«  
**Bettina Wagner und Johannes Köfjler, Seeseiten Buchhandlung, Wien**

# Ein abgehalfterter Anwalt zwischen Integrität und schönem Leben.

## Anwalt Valentino Bruio ist am Arsch.

Die Anwaltskammer droht ihm mit Ausschluss, er ist pleite und hat gerade einen schwarzen Immigranten abgewiesen, der von seinem Kind in Not erzählte. Er hat Loser als Klientel einfach satt. Als er aber erfährt, dass der Mann getötet wurde, gerät Bruio in eine moralische Krise. Mit Freunden aus der schwarzen Community Roms beginnt er eine Untersuchung. Sie führt ihn in die Villa der mächtigen Familie Alga-Croce. Die Konfrontation mit dem rätselhaften Patriarchen Noè öffnet ihm den Blick auf Machtgier und grenzenlose Amoralität der Oberschicht. Seine Zuneigung zur Tochter des Hauses aber stellt Bruio vor ein Dilemma.

Bereits in seinem Erstling erweist sich De Cataldo als hellstichtiger Analytiker einer korrumpierten Gesellschaft.

»So ist das Leben. Wir alle müssen einen Kompromiss mit dem rassistischen Arschloch finden, das wir in uns tragen.« Aus dem Buch

»Wenn ich den finde, der Bücher über die Mafia schreibt und uns vor der Welt schlecht dastehen lässt, ich schwöre, den erwürge ich eigenhändig!« Silvio Berlusconi



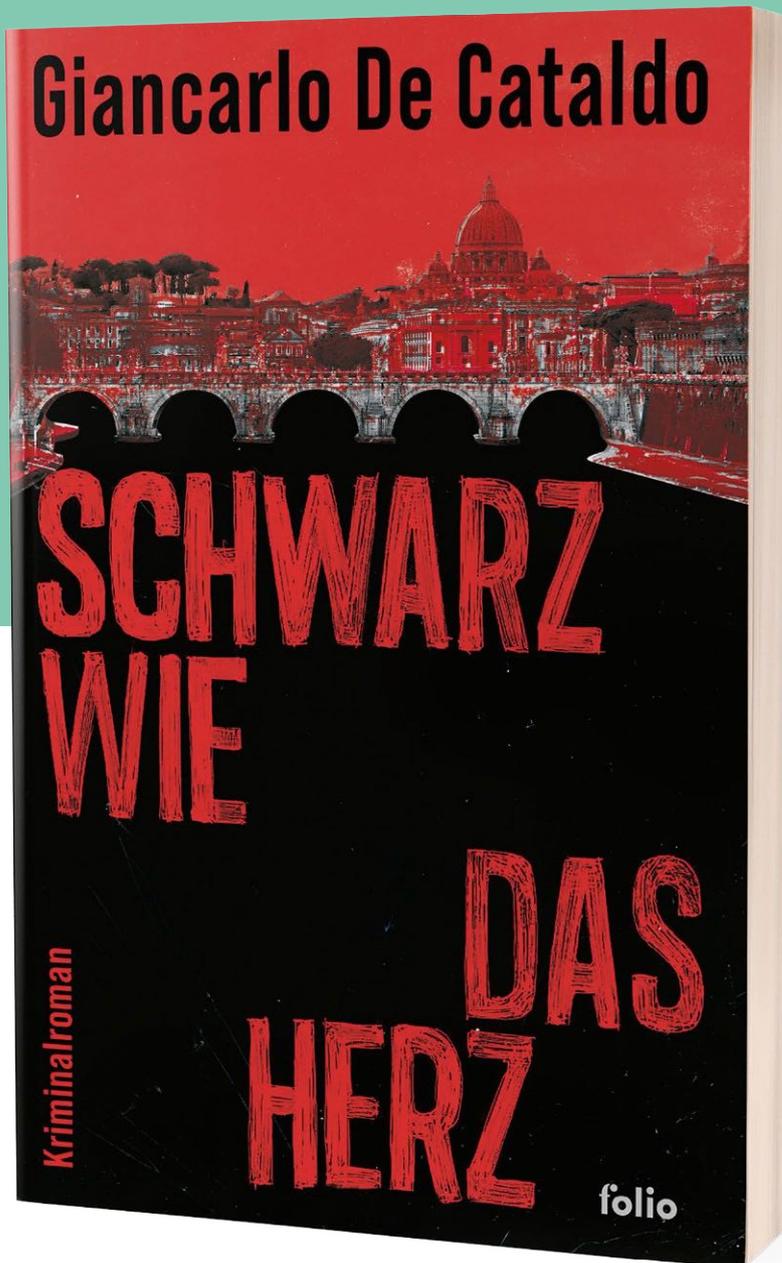
### DER AUTOR

Giancarlo De Cataldo wollte Filmregisseur werden, studierte aus Rücksicht auf den Vater Jura und jobbte als Radio-DJ. Als Richter lernte er das Elend der Knäste kennen und das ganze Spektrum der Kriminellen, von der Terroristin über den Dealer bis zur berüchtigten Magliana-Bande. Diese inspirierte ihn zu seinem internationalen, mehrfach verfilmten Bestseller *Romanzo Criminale*. In *Suburra* beschreibt er die Verstrickungen von Halbwelt, Politik und Vatikan. 2016 war der leidenschaftliche Cineast Juror der Internationalen Filmfestspiele von Venedig.

### DIE ÜBERSETZERIN

Karin Fleischanderl übersetzt aus dem Italienischen und Englischen, u. a. Gabriele D'Annunzio, Melania G. Mazzucco, Pier Paolo Pasolini, Paolo Rumiz. Österreichischer Staatspreis für literarische Übersetzung.

Das Debüt  
des Bestseller-  
autors



- Gastland Italien FBM 2024
- Vom Autor der Bestseller *Romanzo Criminale*, *Suburra* und *Die Nacht von Rom*
- Noir im Stil von Raymond Chandler, Ross McDonald und Dashiell Hammett
- DigiLEX auf  NetGalley oder von [lauerer@folioverlag.com](mailto:lauerer@folioverlag.com)

**Giancarlo De Cataldo**  
**Schwarz wie das Herz**  
Kriminalroman

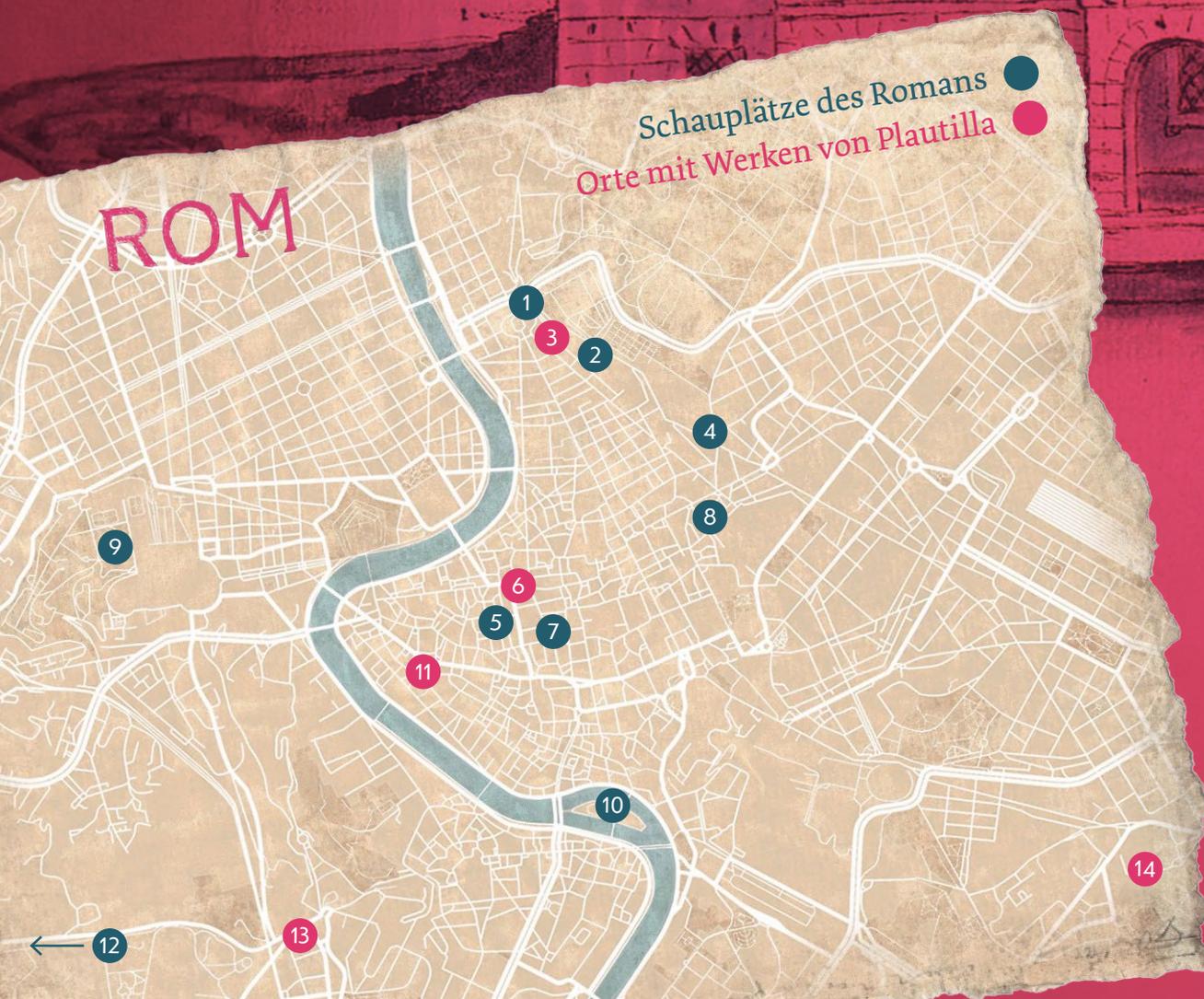
Originaltitel: *Nero come il cuore*  
Aus dem Italienischen  
von Karin Fleischanderl  
Klappenbroschur  
ca. 240 Seiten, 13,5 × 21 cm  
ca. 22,- € (D/A/I)  
Erstverkaufstag: 23. August 2024



ISBN 978-3-85256-902-4  
Warengruppe 1121  
E-Book: ISBN 978-3-99037-158-9

**Provokativ, politisch  
inkorrekt, packend –  
ein Noir der Spitzenklasse!**

»Ich war glücklich. Ich dachte, den Höhepunkt meines Lebens erreicht zu haben. Nie hätte ich etwas Derartiges zu hoffen gewagt. Wie auch? Keine Frau vor mir hatte je ein derartiges Gebäude ersonnen.«





»Irgendjemand macht  
immer etwas zum  
ersten Mal, man muss  
nur den Mut haben.«

VILLA BENEDETTA (IL VASCELLO)

- 1 Piazza del Popolo
- 2 Via del Babuino
- 3 Chiesa Santa Maria in Montesanto, Altargemälde *Madonna col bambino*
- 4 Piazza di Spagna
- 5 Piazza Navona
- 6 Chiesa San Luigi dei Francesi, Umbau der Kapelle
- 7 Pantheon
- 8 Accademia di San Luca, auch Chiesa dei Santi Luca e Martina
- 9 Vatikanstadt und Petersdom
- 10 Tiberinsel
- 11 Ehemaliger Palazzo Benedetti in der Via di Monserrato, erste Neugestaltung eines Gebäudes durch Plautilla
- 12 Monastero San Giuseppe delle Carmelitane Scalze
- 13 Villa Benedetta, auch genannt Il Vascello. Der erste Palazzo der Architektin
- 14 Lateranbasilika, Sakristei. Lünette *La Presentazione del Sacro Cuore di Gesù all'Eterno Padre*, befindet sich heute in den Vatikanischen Museen.

# Sie wird das Jahrhundert verblüffen. Die erste Architektin der Geschichte.

## Rom im 17. Jahrhundert – prachtvolle Paläste,

monumentale Kuppeln, kostbarer Stuck. Durch die selbstherrliche Macht der Päpste und Kardinäle wächst die Stadt im barocken Prunk. Während Frauen Kind auf Kind gebären und sich für die Familie abschinden, malt eine 13-Jährige ihr erstes Altargemälde. Der Vater, plebejisches Künstlergenie und Komödiendichter, führt das Wunderkind in die Kunst ein und lehrt sie, an das Unmögliche zu glauben. Plautilla Bricci wird nicht nur eine bedeutende Malerin und Mitglied der Accademia di San Luca, sondern auch die erste Frau, die einen prächtigen Palazzo nach eigenen Entwürfen plant und vollendet. Gegen alle Widerstände wird ihr Name in den Grundfesten der Villa Benedetta auf dem Gianicolo eingraviert sein ...

»Außergewöhnlich ist Mazzuccos Rekonstruktion dieses überbordenden und korrupten, sinnlichen und scheinheiligen, heiteren und tieftraurigen Rom des 17. Jahrhunderts.«  
La Repubblica



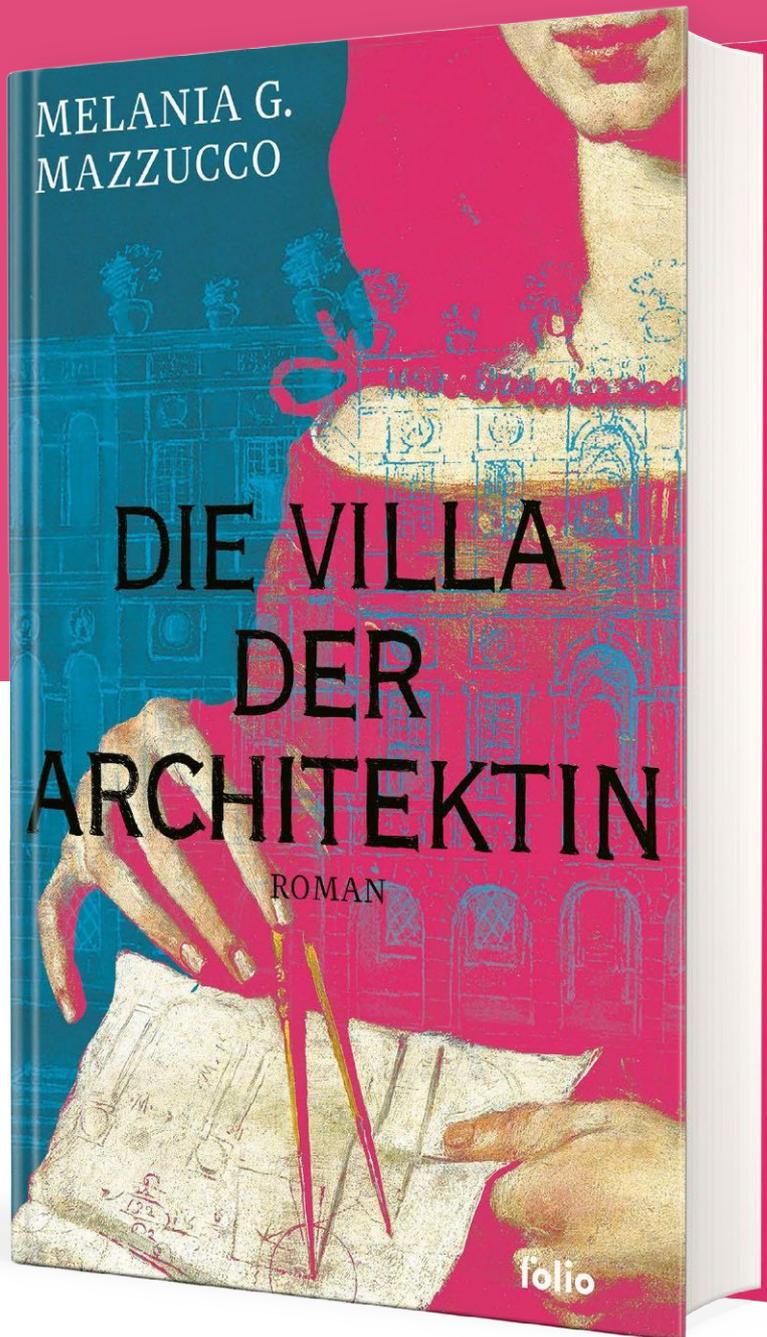
### DIE AUTORIN

**Melania G. Mazzucco** hat eine Vorliebe für historische Stoffe, sie recherchiert für ihre Romane jahrelang in Archiven und Bibliotheken, studiert Briefe und Originaldokumente. Sie erzählt mit epischer Kraft und großer Leichtigkeit, verwebt kunstvoll Geschichte mit Fiktion. Trägerin des wichtigsten italienischen Literaturpreises *Premio Strega*, ihre Romane wurden in 27 Sprachen übersetzt. Mazzucco lebt und arbeitet in Rom.

### DIE ÜBERSETZERIN

**Karin Fleischanderl** übersetzt aus dem Italienischen und Englischen, u. a. Gabriele D'Annunzio, Pier Paolo Pasolini, Giancarlo De Cataldo, Paolo Rumiz. Österreichischer Staatspreis für literarische Übersetzung.

Ein  
Epochen-  
gemälde



- Spitzentitel
- Partie 7/6
- Gastland Italien FBM 2024
- Porträt einer Ausnahmekünstlerin
- Leseexemplar Bestell-Nr. 95901
- DigiLEX auf  NetGalley oder von [lauerer@folioverlag.com](mailto:lauerer@folioverlag.com)
- Lesereise

**Melania G. Mazzucco**  
*Die Villa der Architektin*  
Roman

Originaltitel: *L'archittrice*  
Aus dem Italienischen  
von Karin Fleischanderl  
Transferbibliothek CLXXXIII  
Gebunden mit Schutzumschlag  
ca. 480 Seiten, 13,5 × 21 cm  
ca. 28,- € (D/A/I)  
Erstverkaufstag: 23. August 2024



ISBN 978-3-85256-901-7  
Warengruppe 1113  
E-Book: ISBN 978-3-99037-157-2

**Eine außergewöhnliche Frau im  
barocken Rom, zwischen Kunst,  
Prunk und Elend.**

# Unsere Autor:innen aus Italien!\*

Giancarlo  
De Cataldo

Melania G.  
Mazzucco

Francesca  
Buoninconti

Carlo Bonini

Chiara Gamberale

Giorgio Scerbanenco  
Nicoletta Verna

Roberto Andò

Gianrico Carofiglio

Barbara Frandino

Dacia Maraini



Mariasole Bianco

# Maddalena Fingerle

Marco Di Domenico

Massimo Carlotto

Attraktives Paket!  
Fragen Sie Ihre  
Vertreter:innen.

Emilio Lussu

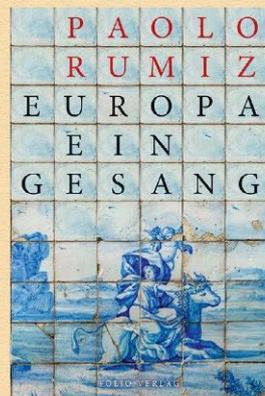
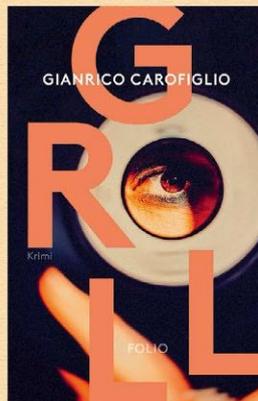
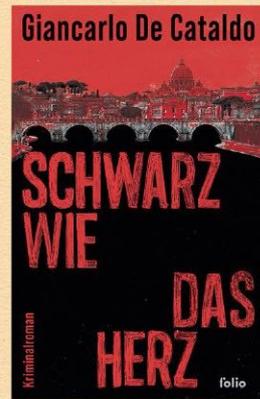
# Italien erzählen

Roberta  
Dapunt

Brunamaria Dal  
Lago Veneri

Andrea Marcolongo

Carlo  
Lucarelli



**folio**

Immer wieder  
in die Weite

[www.folioverlag.com](http://www.folioverlag.com)

Wendeplakat für Ihre Buchhandlung, Best.-Nr. 95563

Gioacchino Criaco

# Paolo Rumiz

\*Italien ist Ehrengast der Frankfurter Buchmesse 2024. Bei der Pressekonferenz am 28. Mai werden die eingeladenen Autor:innen offiziell bekannt gegeben.



VERWURZELT IN DER ZUKUNFT

# Eine App gegen die Spaltung der Gesellschaft. Zu gut, um wahr zu sein?

## Seit Jahren warnt Peter Gruber vor politischen Tendenzen,

die jenen der 1930er ähneln. Nachdem er als Lehrer suspendiert worden ist, bringt ihn seine Nichte Lisa auf eine gute Idee: Er entwickelt eine App, die zum besseren Miteinander beitragen soll. Schnell hat »LISA wünscht ALLES GUTE« Millionen User.

Doch dann verschwindet Gruber spurlos. Hat er Neider, hat er den Hass derer auf sich gezogen, die Wut und Ressentiments schüren? Zu viele fühlen sich abgehängt, setzen ihre Hoffnung auf die Union der Sozialpatrioten, die selbsternannten Retter des Abendlands.

Oder sind Tech-Riesen hinter ihm her, die aus dem Handel mit persönlichen Daten ein Milliardenbusiness machen? Mira Valensky und Vesna Krajner folgen Grubers Spur.

»Rossmann-Krimis widersetzen sich dem Schema, die Welt in die Bösen und die Guten zu spalten.«  
Salzburger Nachrichten



### DIE AUTORIN

**Eva Rossmann**, geboren 1962, lebt im Weinviertel/Österreich und auf Sardinien. Sie ist freie Autorin, Verfassungsjuristin und als Köchin tätig. Sie arbeitete als politische Journalistin und Publizistin. Ihre gesellschaftspolitischen Krimis rund um die Wiener Journalistin Mira Valensky und ihre bosnischstämmige Putzfrau und Freundin Vesna Krajner wurden zu Bestsellern und mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet. Zuletzt ist bei Folio erschienen: *Fine Dying* (2023).

Mira  
Valenskys  
neuer Fall



- Spitzentitel Österreich
- Große Lesereise
- Poster für Ihre Buchhandlung (Best.-Nr. 95564)
- DigiLEX auf  NetGalley oder von [lauerer@folioverlag.com](mailto:lauerer@folioverlag.com)

**Eva Rossmann**  
***Alles Gute***  
Ein Mira-Valensky-Krimi

Klappenbroschur  
ca. 288 Seiten, 13,5 × 21 cm  
ca. 22,- € (D/A/I)  
Erstverkaufstag: 30. August 2024



ISBN 978-3-85256-903-1  
Warengruppe 1121  
E-Book: ISBN 978-3-99037-159-6

**Mira und Vesna auf der Suche  
nach dem, was uns gerade  
in Krisenzeiten verbindet ...**

# Mordsache Ötzi: Warum wurde er umgebracht? Lässt sich das nach 5200 Jahren noch klären?

## Ein Profiler, ein Rechtsmediziner, ein Spezialist ...

... für hochalpine Archäologie und ein Autor ziehen sich in eine abgeschiedene Selbstversorgerhütte in den Bergen zurück. Drei Tage lang rollen sie aus der Perspektive von Archäologie, Forensik und Kriminalistik den Fall Ötzi neu auf und analysieren die Todesumstände des Mannes aus dem Eis: Der Autor befeuert die Diskussion mit Fragen, ermöglicht uns, den Experten beim überraschenden Kombinieren zuzusehen, und führt erstmals alle Indizien rund um diesen weltbekannten True-Crime-Fall sowie sämtliche Spuren am »Tatort« zusammen.

»Ich kenne keine Leiche in einem rezenten Mordfall, über die wir so viel wissen wie über Ötzi.«  
Oliver Peschel



### DER AUTOR

**Josef Rohrer**, geboren 1955, lebt als Buchautor und Kurator von Ausstellungen in Meran. Bei Folio sind erschienen: *Meran kompakt* (2020), *Sissi in Meran* (2020), *Geschichte Südtirols erleben* (2021).

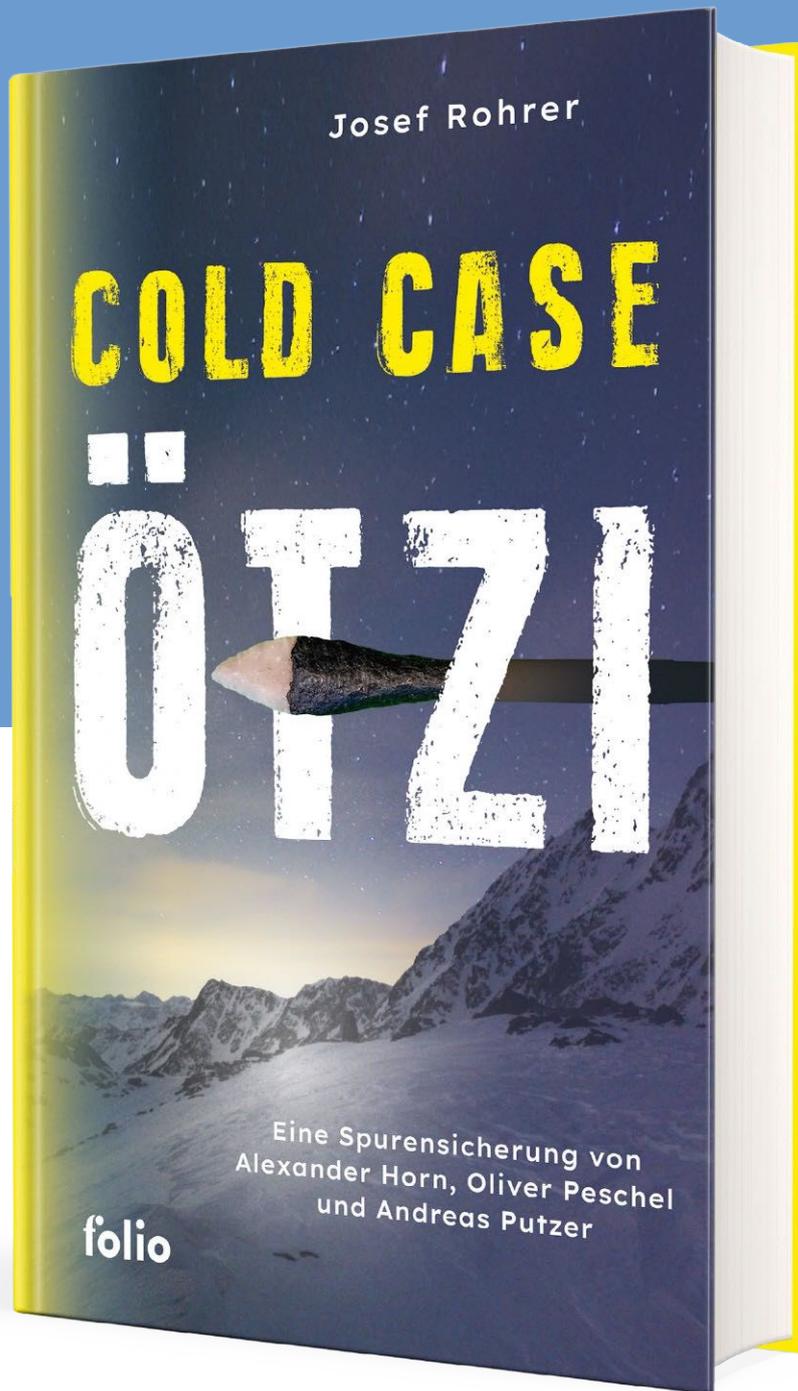
### DIE SPURENSICHERER

**Alexander Horn**, geboren 1973, Deutschlands wohl bekanntester Profiler, wies bei der NSU-Mordserie als Erster auf einen rechts-extremen Hintergrund der Täter hin und half u. a. den »Maskenmann« zu überführen.

**Oliver Peschel**, geboren 1964, Rechtsmediziner, Ötzis Arzt des Vertrauens, wird herangezogen, wenn es gilt, Tötungsdelikte zu klären, Todesursachen festzustellen oder Tote zu identifizieren: zum Beispiel in Bosnien und im Kosovo für das UN-Kriegsverbrechertribunal, bei der Brandkatastrophe in Kaprun oder nach dem Tsunami in Thailand.

**Andreas Putzer**, geboren 1970, arbeitet in Ötzis aktueller Residenz, dem Südtiroler Archäologiemuseum, Spezialist für hochalpine Archäologie. Kennt Fundort und Schnalstal wie seine Westentasche.

True Crime



- Der Mordfall interdisziplinär betrachtet
- Der berühmteste Cold Case der Kriminalgeschichte
- DigiLEX auf  NetGalley oder von [lauerer@folioverlag.com](mailto:lauerer@folioverlag.com)

**Josef Rohrer**

***Cold Case Ötzi***

Eine Spurensicherung von  
Alexander Horn, Oliver Peschel  
und Andreas Putzer

Hardcover

Mit zahlr. Farbabb.

ca. 176 Seiten, 13,5 × 21 cm

ca. 24,- € (D/A/I)

Erstverkaufstag:

27. September 2024



ISBN 978-3-85256-904-8

Warengruppe 1944

E-Book: ISBN 978-3-99037-160-2

**Fügen sich die Puzzleteile  
zu einem Gesamtbild?**

# Sie dürfen Romeo und Julia getrost links liegen lassen, doch seien Sie gewarnt ...

## »There is no world without Verona walls.«

Was Shakespeare wusste, ohne jemals dort gewesen zu sein, gilt noch immer. Verona ist ein Ort zum Sich-treiben-Lassen, Flanieren und Genießen. Wo sonst können Sie mit Ihrem *Aperitivo* auf einem ehemaligen römischen Forum sitzen oder am Haus vorbeischlendern, in dem Maria Callas gewohnt hat? Zwischen verwinkelten Gassen, prachtvollen Kirchen, Weinbars, Osterie, trendigen Läden und der Arena (wo das hohe C geschmettert wird wie nirgendwo anders) warten auf Schritt und Tritt wahnwitzige Storys und ebensolche Protagonist:innen – Opernsängerinnen, Warlords, Dichter in der Midlife Crisis, Heilige und nicht so Heilige –, quirlig und umwerfend wie die Stadt selbst.

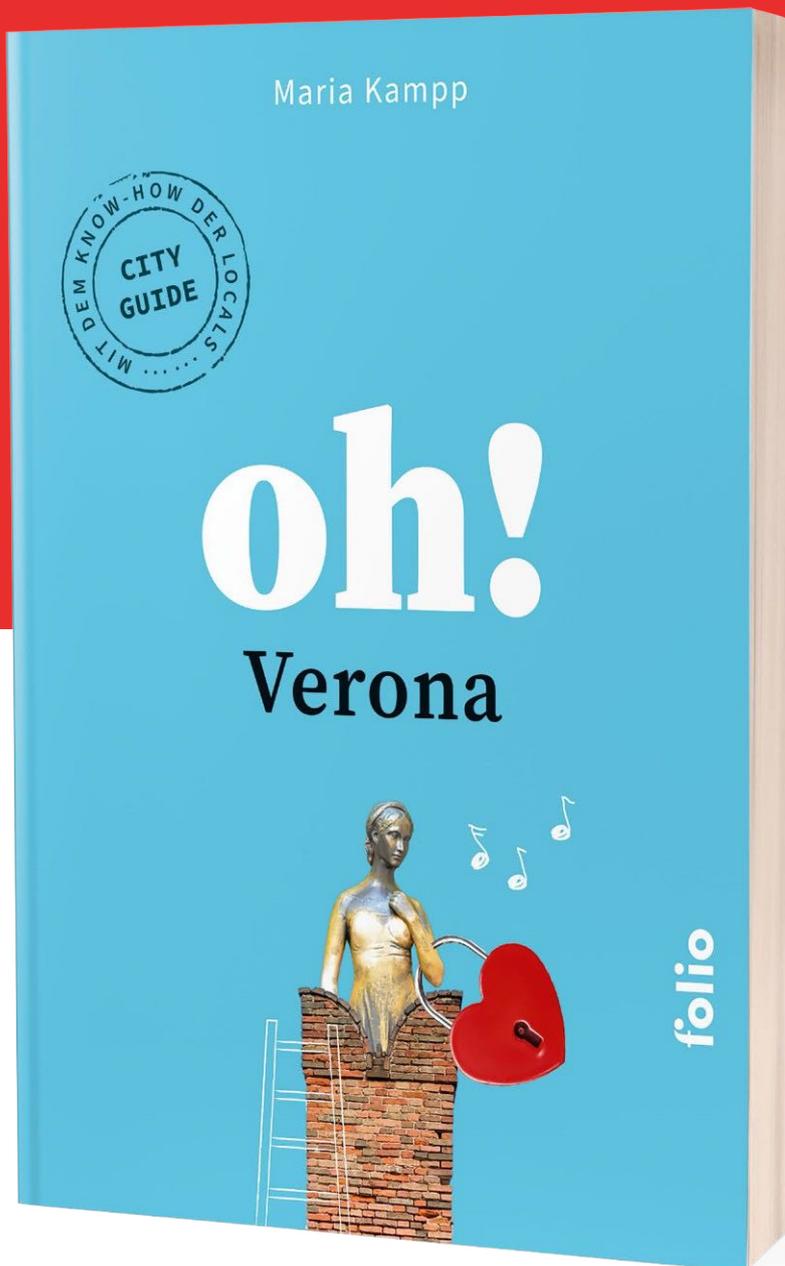
»A cross between a movie star, and a hero in a book, Romeo comes struttin' in, and everybody looks.« Dolly Parton, Romeo



### DIE AUTORIN

**Maria Kampp**, geboren 1977, studierte in Heidelberg und Cambridge, promovierte in London und lebt seit 2011 in Südtirol. Verona war zwei Jahre lang ihr Zuhause, eine Liebe auf den ersten Blick, und bringt ihr Herz bis heute zuverlässig zum Schmelzen. Sie schreibt u. a. fürs Theater, Kabarett und, als ausgebildete Sommelière, für ein Weinmagazin. Bei Folio erschienen: *Oh! Bozen* (2024, mit O. Stimpfl) und *Oh! Hochprozentiges Südtirol* (2023).

Bella Italia  
at its best



- Kunst und Kultur, Ambiente und Kulinarik
- Highlights und Hintergründiges aus der Stadt des berühmtesten Liebespaares
- DigiLEX auf  NetGalley oder von [lauerer@folioverlag.com](mailto:lauerer@folioverlag.com)

**Maria Kampp**  
**Oh! Verona**

Klappenbroschur  
Mit zahlr. Farbabb.  
ca. 160 Seiten, 15 × 21 cm  
ca. 20,- € (D/A/I)  
Erstverkaufstag: 23. August 2024



ISBN 978-3-85256-905-5  
Warengruppe 1312  
E-Book: ISBN 978-3-99037-161-9

**... Verona ist so romantisch,  
dass selbst wackerste Zyniker  
ins Zweifeln kommen.**

# Reisebücher über Südtirol gibt es wie Sand am Meer.

## Doch nun ist Schluss mit den immer gleichen ...

... langweiligen Ausflugszielen. Mit frischem und manchmal etwas schrägem Blick wird dieses Land erkundet und zu beliebten und unbekanntem Orten werden überraschende Geschichten erzählt.

Etwa über eine halbe Brücke und warum jener, der sie sich ausgedacht hat, ganze Arbeit geleistet hat. Woher Udo Jürgens' familiäre Verbindung mit der Kurstadt Meran kommt und Voodoo Jürgens' musikalische mit dem Rittner Hotel Amazonas. Weshalb König Laurin im Rosengarten ein schlauer Fake ist und wo Mies van der Rohe in den Südtiroler Bergen Studien für seinen berühmtesten Entwurf ausklügelte.

Tanken Sie Eindrücke, Stimmung, Kunst und – vor Ort – ausgiebig Sonne.

»Und dann war ich ja auch noch im Marmorbruch! In den nasskalten Kathedralen – unvergesslich!«

Joachim Meyerhoff



### DER AUTOR

**Martin Hanni**, 1975 in Bozen geboren. Beruflich oft in den sonderbarsten Gegenden Südtirols unterwegs sowie in den verstecktesten Minderheitsgebieten Europas. Am liebsten ist er am Meer oder in Berlin, meistens allerdings in Bozen anzutreffen. Autor, Kulturredakteur für Print, Radio, Fernsehen und online; Filmemacher, Kulturvermittler.

Kantig.  
Unterhaltsam.  
Gut.



- Geschichten rund um Kurorte, Drehorte, Nichtorte
- Auf den Spuren von Künstler:innen, Musiker:innen, Philosoph:innen, Dichter:innen
- DigiLEX auf  NetGalley oder von [lauerer@folioverlag.com](mailto:lauerer@folioverlag.com)

**Martin Hanni**  
*Oh! Südtirol*

Klappenbroschur  
Mit zahlr. Farbabb.  
ca. 160 Seiten, 15 × 21 cm  
ca. 20,- € (D/A/I)  
Erstverkaufstag:  
20. September 2024



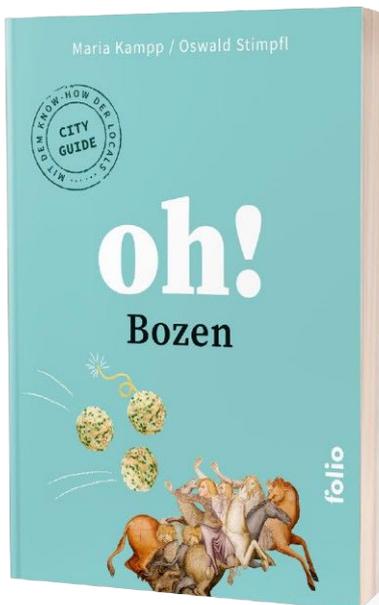
ISBN 978-3-85256-906-2  
Warengruppe 1312  
E-Book: ISBN 978-3-99037-162-6

**Das unentbehrliche Buch für  
Einheimische, Zweiheimische  
und Gastheimische.**



# Oh! Happy Day

**JEDER BAND:**  
**Klappenbroschur,**  
**durchgehend Farbabb.,**  
**15 × 21 cm**



**Maria Kampp/Oswald Stimpfl**  
**Oh! Bozen**  
 20,- € (D/A/I)



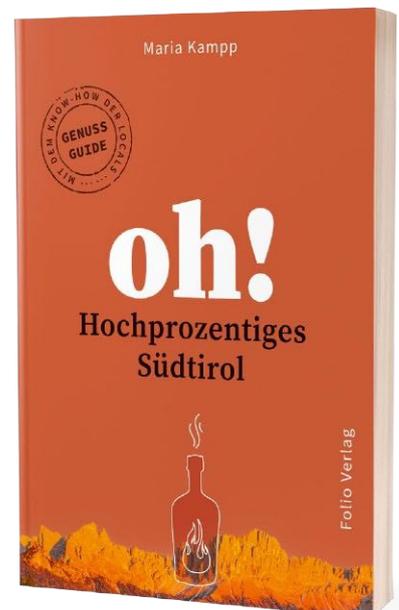
ISBN 978-3-85256-881-2



**Peter Righi**  
**Oh! Wandern am Gardasee**  
 20,- € (D/A/I)



ISBN 978-3-85256-882-9



**Maria Kampp**  
**Oh! Hochprozentiges Südtirol**  
 20,- € (D/A/I)



ISBN 978-3-85256-890-4



16,- € (D/A/I)  
978-3-85256-859-1



16,- € (D/A/I)  
978-3-85256-844-7



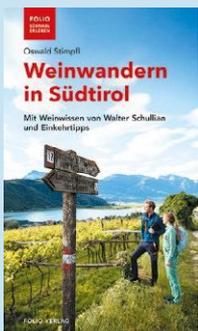
10,- € (D/A/I)  
978-3-85256-785-3



16,- € (D/A/I)  
978-3-85256-898-0



15,- € (D/A/I)  
978-3-85256-808-9



15,- € (D/A/I)  
978-3-85256-845-4



15,- € (D/A/I)  
978-3-85256-807-2



16,- € (D/A/I)  
978-3-85256-900-0



10,- € (D/A/I)  
978-3-85256-795-2



**JEDER BAND:  
Klappenbroschur,  
durchgehend Farbbabb.,  
11,5 x 20 cm**

## Im Namen der Haie. Ein Plädoyer für die Herrscher der Ozeane.



**François Sarano**  
***Wie man mit Haien schwimmt***

Aus dem Französischen  
von Ingrid Ickler  
Gebunden mit Schutzumschlag  
317 Seiten, 13,5 × 21 cm  
26,- € (D/A/I)



ISBN 978-3-85256-889-8  
E-Book: ISBN 978-3-99037-152-7

## Wie Intelligenz bei einem Tier nachweisen, das nur wenige Wochen lebt?



**Lars Chittka**  
***Im Cockpit der Biene***

Aus dem Englischen von  
Karin Fleischanderl  
Gebunden mit Schutzumschlag  
323 Seiten, 13,5 × 21 cm  
26,- € (D/A/I)



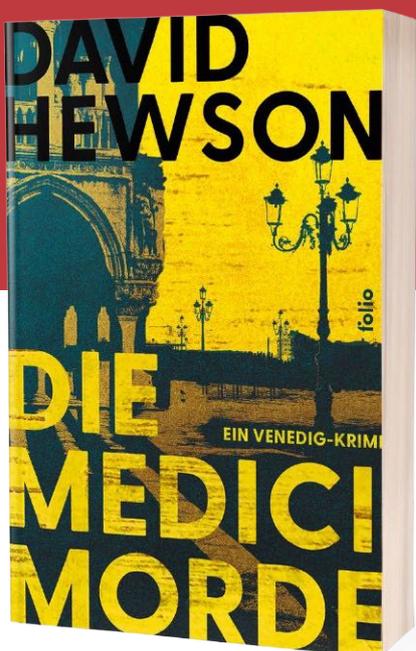
ISBN 978-3-85256-897-3  
E-Book: ISBN 978-3-99037-156-5

**Der letzte  
Schrei**

»Der Herr der Bienen, Lars Chittka, mit bahnbrechenden neuen Erkenntnissen über diese faszinierenden Insekten.«  
Der Spiegel

**Winterliches Venedig  
+ ungleiches Ermittlerpaar  
+ fesselnde Historie  
= große Unterhaltung!**

**Das Romandebüt der  
größten lebenden  
Schriftstellerin Italiens  
neu übersetzt.**

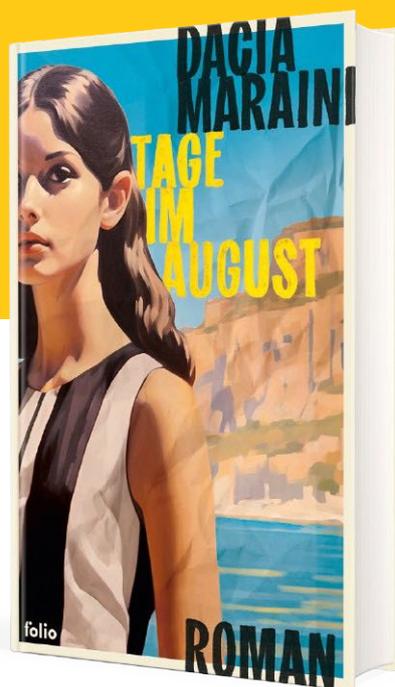


**David Hewson**  
**Die Medici-Morde**

Aus dem Englischen  
von Birgit Salzmänn  
Klappenbroschur  
313 Seiten, 13,5 × 21 cm  
22,- € (D/A/I)



ISBN 978-3-85256-895-9  
E-Book: ISBN 978-3-99037-154-1



**Dacia Maraini**  
**Tage im August**

Aus dem Italienischen  
von Ingrid Ickler  
Gebunden mit Schutzumschlag  
235 Seiten, 13,5 × 21 cm  
25,- € (D/A/I)



ISBN 978-3-85256-894-2  
E-Book: ISBN 978-3-99037-153-4

**»Ein trickreiches Kabinettstück.  
Intelligentes Amüsement  
vom Feinsten ist garantiert.«**  
CulturMag

**Gastland  
Italien FBM  
2024**

## VERLAG

### Verlagsleitung

Mag. Hermann Gummerer  
gummerer@folioverlag.com  
Dr. Ludwig Paulmichl  
paulmichl@folioverlag.com

### Leitung Vertrieb, Verkauf und Marketing

Ulrich Deurer  
Mühlangerstraße 8  
D-86424 Dinkelscherben  
Mobil +49 175 592 67 78  
deurer@folioverlag.com

### Vertrieb, Marketing

Anna Lauerer (Bozen)  
lauerer@folioverlag.com  
Tel. +39 0471 97 13 23

### Presse und Veranstaltungen Österreich, Deutschland, Schweiz

Mag. Marialuise Thurner (Wien)  
thurner@folioverlag.com  
Tel. +43 1 581 37 08

### Presse Italien, Projektbetreuung

Mag. Adele Brunner (Bozen)  
brunner@folioverlag.com  
Tel. +39 0471 97 13 23

### Verwaltung

Elisabeth Dirnberger (Bozen)  
dirnberger@folioverlag.com  
Tel. +39 0471 97 13 23

### Logistik

Anna Huck (Bozen)  
huck@folioverlag.com  
Tel. +39 0471 97 13 23



Mitglied der Arbeitsgemeinschaft  
Österreichische Privatverlage  
Der Folio Verlag wird im Rahmen der  
Kunstförderung des Bundeskanzleramtes  
unterstützt.

### Impressum

Umschlaggestaltung: Hauptmann & Kompanie  
Werbeagentur, Zürich, u. V. v. Motiven von  
alamy.com/Heritage Image Partnership Ltd  
Gestaltung: GROOTHUIS.DE;  
Printed in Italy; Stand: April 2024

## VERLAGSVERTRETER:INNEN

### DEUTSCHLAND

#### Baden-Württemberg

Nicole Grabert  
c/o Vertreterbüro Würzburg  
Mariannhillstraße 19  
D-97074 Würzburg  
Tel. +49 931 174 05  
Fax +49 931 174 10  
grabert@vertreterbuero-wuerzburg.de

#### Bayern

Verlagsvertretung Felix Wegener  
Daiserstraße 44 b  
D-81371 München  
Tel. +49 170 73 833 47  
Fax +49 89 54 85 81 00  
verlagsvertretung@felixwegener.de  
www.felixwegener.de

#### Bremen, Hamburg, Niedersachsen, Nordrhein-Westfalen, Schleswig-Holstein

Christiane Krause  
c/o büro indiebook  
Tel. +49 341 47 90 577  
Fax +49 341 56 58 793  
krause@buero-indiebook.de  
www.buero-indiebook.de

#### Berlin, Brandenburg, Hessen, Mecklenburg-Vorpommern, Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen

Regina Vogel  
c/o büro indiebook  
Tel. +49 341 47 90 577  
Fax +49 341 56 58 793  
vogel@buero-indiebook.de  
www.buero-indiebook.de

### ÖSTERREICH

#### Buchnetzwerk Verlagsvertretung

Marlene Pobegen / Günther Staudinger  
Gulßriegelstraße 17/6/1  
A-1100 Wien  
Tel. +43 1 208 83 46  
Fax +43 1 25 330 33 99 36  
office@buchnetzwerk.at  
www.buchnetzwerk.at

### SCHWEIZ

Katharina Alder  
alles&nichts | Verlagsvertretung  
Rathausstrasse 33  
CH-8570 Weinfelden  
Mobil +41 77 473 19 74  
k.alder@buchinfo.ch

#### Backoffice

B + I Buch und Information  
Hofackerstrasse 13A  
CH-8032 Zürich

#### Südtirol Nebenmärkte

Frasnelli-Keitsch Distribution GmbH  
Bozner Boden – Mitterweg 16a  
I-39100 Bozen  
Tel. +39 0471 97 96 17  
Fax +39 0471 97 60 63  
info@frasnelli-keitsch.it

Abbildungen: S. 1: Plakatgestaltung von  
Hauptmann & Kompanie Werbeagentur,  
Zürich; S. 2: privat; S. 4: u. V. v. istockphoto.  
com/Maxger, alamy.com/Heritage  
Image Partnership Ltd; S. 6: Venice  
Documentation Project per Incroci di civilta';  
S. 8: Plakatgestaltung von Hauptmann &  
Kompanie Werbeagentur, Zürich; S. 10:  
Anna Lauerer; S. 12: privat; S. 14: Arnold Ritter;  
S. 16: Nicola Arrigoni

## AUSLIEFERUNGEN

### Deutschland

PROLIT Verlagsauslieferung GmbH  
Nina Kallweit  
Siemensstraße 16  
D-35463 Fernwald – Annerod  
Tel. +49 641 943 93-24  
Fax +49 641 943 93-89  
n.kallweit@prolit.de  
www.prolit.de

**PROLIT**  
VERLAGSAUSLIEFERUNG GMBH

**PROLIT**  
PARTNER-PROGRAMM

### Österreich

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH  
Sulzengasse 2  
A-1230 Wien  
Tel. +43 1 680 140  
Fax +43 1 688 7130 oder 689 68 00  
bestellung@mohrmorawa.at  
www.mohrmorawa.at

### Schweiz

AVA Verlagsauslieferung AG  
Mereï Trapp  
Centralweg 16  
CH-8910 Affoltern a. Albis  
Tel. +41 44 762 42 58  
Fax +41 44 762 42 10  
m.trapp@ava.ch

### Südtirol/Italien

Frasnelli-Keitsch Distribution GmbH  
Bozner Boden – Mitterweg 16a  
I-39100 Bozen  
Tel. +39 0471 97 96 17  
Fax +39 0471 97 60 63  
info@frasnelli-keitsch.it

# folio

www.folioverlag.com

folioverlag

@Folioverlag

Folio Verlag / Editore

Schönbrunner Straße 31  
A-1050 Wien  
Tel. +43 1 581 37 08  
office@folioverlag.com

Pfarrhofstraße 2d  
I-39100 Bozen  
Tel. +39 0471 97 13 23  
office@folioverlag.com